

Preuve et attestation de développement professionnel

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Naissant souvent de projets misant sur les technologies et de l'apprentissage par projet, de nombreux laboratoires créatifs ont fait leur apparition dans les milieux d'enseignement depuis quelques années. Certaines valeurs pédagogiques particulières sont à la base des environnements de type Makerspace aussi appelés « Laboratoires Créatifs » et cette formation a pour objectif de mieux comprendre ces valeurs ainsi que de situer la posture d'un « enseignant maker » dans des environnements variés. Au-delà de faire preuve de créativité dans les cours d'art, la pensée créative, à la base des laboratoires des créatifs, peut s'appliquer à l'ensemble des matières scolaires et à tous les niveaux d'enseignement permettant de résoudre des problèmes réels et authentiques tout en donnant la permission à la personne apprenante d'explorer, de prototyper et de réfléchir en classe. Ce faisant, elle continuera à développer ses compétences disciplinaires et transversales.

:

Badge attribué à : Fleury Mélissa

<https://www.cadre21.org/membres/435af3b441e060df88e3abf1>

Date d'obtention : 2023-06-29 16:06:53

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

Question 1 - Que retenir de votre exploration de la formation Laboratoire créatif ?

Qu'il y a plusieurs façons d'établir un laboratoire créatif à l'école. Que peu importe l'espace et les ressources disponibles, on peut amener les élèves, à travers un processus de création, à mieux comprendre le fonctionnement des choses. En privilégiant la manipulation de matériaux, en stimulant les pouvoirs de l'enfant et en les impliquant tout au long du processus, l'élève est davantage en mesure de comprendre et de s'approprier les notions enseignées.

Question 2 - De quelles façons pouvez-vous intégrer dans votre enseignement les principes pédagogiques d'un environnement de laboratoire créatif ?

Je compte intégrer un laboratoire créatif extérieur. Nous sommes situés au bord du fleuve St-Laurent, il y a beaucoup de boisés autour de notre école, donc, je peux aisément transporter le laboratoire créatif à l'extérieur, utiliser les divers éléments de la nature pour construire des ateliers, amener les élèves à mieux comprendre leur environnement et travailler en partenariat avec celui-ci.

Question 3 - Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos personnes apprenantes ?

Tout d'abord, de travailler à l'extérieur des murs de l'école est une motivation première. De se mettre en action, de trouver eux-mêmes leurs ressources, de participer au processus de développement de projets, ils en gagneront une motivation intrinsèque, un souhait de réaliser des choses, de créer des projets unique à eux, de travailler en équipe et en collaboration. Par la suite, les compétences personnelles qu'ils développeront pourront être réutilisées dans l'ensemble des apprentissages, mais également sur la sphère personnelle. De comprendre que l'ensemble du processus est davantage que le résultat final leur permettra de comprendre ce qu'est la persévérance.