

Preuve et attestation de développement professionnel

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Naissant souvent de projets misant sur les technologies et de l'apprentissage par projet, de nombreux laboratoires créatifs ont fait leur apparition dans les milieux d'enseignement depuis quelques années. Certaines valeurs pédagogiques particulières sont à la base des environnements de type Makerspace aussi appelés « Laboratoires Créatifs » et cette formation a pour objectif de mieux comprendre ces valeurs ainsi que de situer la posture d'un « enseignant maker » dans des environnements variés. Au-delà de faire preuve de créativité dans les cours d'art, la pensée créative, à la base des laboratoires des créatifs, peut s'appliquer à l'ensemble des matières scolaires et à tous les niveaux d'enseignement permettant de résoudre des problèmes réels et authentiques tout en donnant la permission à la personne apprenante d'explorer, de prototyper et de réfléchir en classe. Ce faisant, elle continuera à développer ses compétences disciplinaires et transversales.

:

Badge attribué à : createx

<https://www.cadre21.org/membres/sebastien-houle001-csssamares-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2023-06-03 20:31:14

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

Question 1 - Que retenir de votre exploration de la formation Laboratoire créatif ?

L'élaboration d'un laboratoire créatif permet aux apprenants d'élaborer des stratégies qui leur sont propres. Ainsi, l'élève est réellement impliqué dans ses apprentissages. Le résultat n'est qu'une partie du processus d'apprentissage par le laboratoire créatif. Les traces sont observables tout au long du déroulement de l'activité. Il n'y a pas qu'une seule bonne façon de faire et la collaboration entre les élèves est primordiale. Elle permet à l'apprenant de se questionner, de douter, de tester puis d'essayer de remettre un produit. Si celui-ci n'est pas satisfaisant pour ce dernier, il peut repartir et améliorer le produit en se questionnant. L'échec, permet de pousser sa pensée un peu plus loin.

Question 2 - De quelles façons pouvez-vous intégrer dans votre enseignement les principes pédagogiques d'un environnement de laboratoire créatif ?

En mettant au défi mes élèves de réaliser des tâches complexes en mathématiques par exemple. Ils pourraient par exemple réaliser des CD1 et comme produit final élaborer une maquette en 3 dimensions. Je pourrais également demander à mes élèves de tenter de réfléchir à des problématiques de notre communauté et ainsi de tenter d'y remédier par des moyens créatifs.

Question 3 - Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos personnes apprenantes ?

Comme je travaille dans une classe de soutien émotif, le sentiment de stress causé par les évaluations où tout repose sur le résultat serait moindre. La crainte de l'échec ne repose plus seulement sur une personne (l'élève). L'élève peut tirer profit des connaissances et des compétences de ses collègues de classe. L'utilisation de technologies (découpe vinyle, imprimantes 3D, Microbit...) peut avoir un effet stimulant et permet aux élèves de résoudre des problèmes d'une façon innovante. De plus, le partage des projets en équipe peut apporter une nouvelle façon d'apprendre en voyant les réussites et les échecs des autres.