

Preuve et attestation de développement professionnel

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Naissant souvent de projets misant sur les technologies et de l'apprentissage par projet, de nombreux laboratoires créatifs ont fait leur apparition dans les milieux d'enseignement depuis quelques années. Certaines valeurs pédagogiques particulières sont à la base des environnements de type Makerspace aussi appelés « Laboratoires Créatifs » et cette formation a pour objectif de mieux comprendre ces valeurs ainsi que de situer la posture d'un « enseignant maker » dans des environnements variés. Au-delà de faire preuve de créativité dans les cours d'art, la pensée créative, à la base des laboratoires des créatifs, peut s'appliquer à l'ensemble des matières scolaires et à tous les niveaux d'enseignement permettant de résoudre des problèmes réels et authentiques tout en donnant la permission à la personne apprenante d'explorer, de prototyper et de réfléchir en classe. Ce faisant, elle continuera à développer ses compétences disciplinaires et transversales.

:

Badge attribué à : Renée Duclos

<https://www.cadre21.org/membres/renee-duclos-nbed-nb-ca>

Date d'obtention : 2023-02-10 16:37:37

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

Question 1 - Que retenir de votre exploration de la formation Laboratoire créatif ?

Je retiens qu'ils peuvent exister différents types de laboratoires créatifs offerts aux apprenants. De plus, il est important d'établir des mesures de sécurité et des règlements d'un tel local afin que tous puissent en bénéficier de façon sécuritaire. Les labos créatifs sont aussi un moyen privilégié de développer le processus de création ou la pensée design chez les apprenants. On peut l'utiliser afin de faire du prototypage, tout en privilégiant des matériaux éthiques pour l'environnement. Il est aussi intéressant de rendre le labo créatif accessible à la communauté. Ainsi, les apprenants peuvent créer de plus grands liens entre celle-ci et la vie réelle.

Question 2 - De quelles façons pouvez-vous intégrer dans votre enseignement les principes pédagogiques d'un environnement de laboratoire créatif ?

Dans un tel environnement, il est facile de faire de liens entre les programmes d'études, surtout si l'enseignant connaît bien ceux-ci. En plus de favoriser les apprentissages coopératifs, l'utilisation des labos créatifs, à des fins pédagogiques, développe aussi de nombreuses compétences, comme la résolution de problèmes, la créativité et la communication. Donner la chance aux apprenants d'explorer le matériel à leur portée peut leur permettre de développer leur créativité afin qu'ils puissent penser à des façons de l'utiliser dans divers projets. Il est intéressant de laisser les élèves trouver des problèmes dans la vie réelle, et leur permettre de trouver des solutions dans un tel local qui donne place à l'imagination et à la créativité.

Question 3 - Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos personnes apprenantes ?

Chez les personnes apprenantes, par expérience, l'utilisation des labos créatifs motive énormément les élèves. Parfois, juste le fait de se rendre dans un autre local, comme le labo créatif, est une source de motivation en soi. L'engagement des élèves dans un processus de création et de résolution de problèmes est grand lorsque ceux-ci sont capables de faire des liens entre ce qu'ils créent, codent, prototypent, etc... et la vie réelle. Ils voient que ce qu'ils font est concret et s'applique à leur vie future. Même si les élèves ne réussissent pas à réaliser exactement le produit final qu'ils anticipaient, c'est le processus qui est le plus important. L'enseignant a un rôle important en tant que guide afin de leur démontrer et leur faire réaliser que le processus est plus important que le produit final, et que leurs apprentissages ont quand même porté fruit.