

Preuve et attestation de développement professionnel

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Naissant souvent de projets misant sur les technologies et de l'apprentissage par projet, de nombreux laboratoires créatifs ont fait leur apparition dans les milieux d'enseignement depuis quelques années. Certaines valeurs pédagogiques particulières sont à la base des environnements de type Makerspace aussi appelés « Laboratoires Créatifs » et cette formation a pour objectif de mieux comprendre ces valeurs ainsi que de situer la posture d'un « enseignant maker » dans des environnements variés. Au-delà de faire preuve de créativité dans les cours d'art, la pensée créative, à la base des laboratoires des créatifs, peut s'appliquer à l'ensemble des matières scolaires et à tous les niveaux d'enseignement permettant de résoudre des problèmes réels et authentiques tout en donnant la permission à la personne apprenante d'explorer, de prototyper et de réfléchir en classe. Ce faisant, elle continuera à développer ses compétences disciplinaires et transversales.

:

Badge attribué à : Olivier Dionne

<https://www.cadre21.org/membres/oli-dionne-collegefrancais-ca>

Date d'obtention : 2023-01-30 18:50:59

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

Question 1 - Que retenir de votre exploration de la formation Laboratoire créatif ?

Je retiens que la démarche des laboratoires créatifs vont largement s'appuyer sur les concepts du constructivisme et du socio-constructivisme afin d'accompagner l'apprenant dans ses apprentissages. Il n'est pas nécessaire d'avoir beaucoup d'équipement coûteux pour tenter cette approche et qu'il est important de bien définir des objectifs clairs d'apprentissage. Il n'est pas nécessaire d'imposer une marche à suivre stricte à l'élève. Il faut lui laisser une place pour faire des erreurs et apprendre de celles-ci et qu'il existe plusieurs chemins pour résoudre le problème. L'évaluation de l'élève doit se faire tout au long du projet et l'évolution de ses apprentissages est souvent plus intéressante que le produit final.

Question 2 - De quelles façons pouvez-vous intégrer dans votre enseignement les principes pédagogiques d'un environnement de laboratoire créatif ?

Je pense inclure ce principe dans mon enseignement lors de la conception des laboratoires. Il est important de se rappeler que l'élève doit être au cœur de ses apprentissages et de l'inclure dans l'élaboration de sa propre démarche scientifique. Je souhaite amener mes élèves devant un problème complexe à résoudre et les laisser élaborer plusieurs pistes de solutions différentes afin de résoudre le problème. Je souhaiterais aussi par mes projets à faire comprendre aux élèves l'importance de l'environnement et les amener à adopter une position plus ouverte face à celle-ci.

Question 3 - Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos personnes apprenantes ?

Ce genre d'approche peut être très bénéfique pour les élèves et leur faire développer leur autonomie et leur créativité dans la résolution de problèmes complexes. De plus, j'aime beaucoup l'aspect d'améliorer l'esprit d'entrepreneuriat de l'élève qui se laisse facilement décourager face aux premières difficultés rencontrées. En même temps, ce genre d'approche améliore l'autonomie des élèves et elle leur permet de développer leur esprit critique devant un problème.