

Preuve et attestation de développement professionnel

Congrès de l'ATEQ 2022



Description:

L'Association Théâtre Éducation du Québec (L'ATEQ) est une association sans but lucratif dont les principaux objectifs sont d'offrir aux enseignants en art dramatique de la province des ateliers de perfectionnement et de ressourcement, de créer des liens et de permettre les échanges enrichissants. Le congrès 2022 se déroulant en virtuel, les participants pourront aussi visionner le contenu en différé. Compte tenu de cette formule, l'ATEQ reconnaît un total de 24 heures en développement professionnel pour la participation à son congrès.

:

Badge attribué à : Isabelle Thivierge

<https://www.cadre21.org/membres/thivierge-i-cssdm-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2022-01-29 20:29:08

Congrès de l'ATEQ 2022

Combien de temps avez-vous consacré au congrès ?

L'équivalent de trois journées d'ateliers (direct ou différé) (15h)

1 - À quel titre avez-vous participé au congrès ?

Participant(e) ET Animateur(trice)

2 - Quel est votre événement (atelier, conférence, etc.) coup de cœur de l'événement ?

Quelle question difficile! Tout était tellement excellent!

Personnellement, j'ai particulièrement apprécié Mises en train hyperactives. J'utilise les mêmes jeux depuis des années et je trouvais difficile d'en trouver d'autres. Je reprendrait éventuellement cet atelier dans un congrès en personne, histoire d'en avoir encore plus!

3 - Quel atelier avez-vous présenté ?

Art dramatique et TSA

4 - Dans une perspective de réinvestissement, que retenez-vous de votre expérience globale ?

J'ai beaucoup apprécié avoir un complément d'information pour aller plus loin dans les ateliers à propos des outils en ligne de l'ATEQ, comme scène en images. et Commedia Dell'arte, j'ai déjà utilisé les outils mais les ateliers m'ont vraiment apporté un petit "plus" pour aller plus loin.

L'ateliers avec Simon Boulerice était très riche, inspirant et nourrit ma réflexion. Plein d'inspiration pour des ateliers avec les élèves, des amorces d'écriture et aussi un état d'esprit à cultiver, ne pas oublier de prendre son temps et de chercher la vérité.

L'atelier Stop Motion me donne envie de le faire avec les élèves. J'ai trouvé ça par contre un peu court et je ne me sens pas si prête à l'utiliser. Ça aurait été bien en présence avec une plus grande portion d'expérimentation avec l'outil. Compte tenu du contexte en ligne c'était très bien.

J'ai aussi apprécié voir les recherches actions. Un survol de leurs recherches mais très bien synthétisées.