cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Scénarisation pédagogique en FAD 1 - Explorateur



Description:

Cette formation propose une démarche afin de réaliser un projet (cours, leçon, séquence) de formation à distance (FAD). La scénarisation pédagogique permet de faire le choix le plus judicieux quant au mode d'enseignement en lien avec les caractéristiques d'un projet. Cette scénarisation permettra par la suite de mobiliser les moyens technologiques les mieux adaptés afin de développer les compétences ciblées et atteindre les objectifs pédagogiques. La scénarisation pédagogique permet aussi de s'assurer que l'alignement pédagogique est en lien avec l'ensemble des caractéristiques du projet.

Badge attribué à : pednaulta-sofad-qc-ca
https://www.cadre21.org/membres/a93c1fa655c90c8236233a5d

Date d'obtention : 2025-12-10 16:49:09

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Scénarisation pédagogique en FAD 1 - Explorateur

1 - Qu'est-ce que j'ai appris au sujet de la scénarisation pédagogique dans le cadre d'un projet de formation à distance ?

J'ai la chance d'être impliqué dans la préparation de cours en ligne asynchrone. Cette formation m'a rassuré sur mes façons de faire. Pour la scénarisation pédagogique, il faut bien connaître la clientèle à laquelle s'adresse la formation, afin de bien l'adapter à leur niveau, notamment en terme de contenu (ce qu'ils savent déjà, ce qu'ils doivent apprendre), de la complexité du langage à utiliser, de leurs capacités technologiques, etc. Eusuite, on peut faire un plan de formation en s'assurant de bien diviser la matière en fonction des objectifs d'apprentissage et de la morceler afin de faciliter sa compréhension. Il faut prévoir aussi plusieurs exercices interactifs à travers le contenu pour évaluer la progression de l'élève. À la fin de la formation, je prévois aussi une petite évaluation formative avec rétroactions pour que l'élève puisse mesurer sa compréhension et, au besoin, retourner dans le cours pour revoir les contenus qu'il maîtrise moins bien.

2 - De quelle façon pourrai-je intégrer l’approche du modèle ADDIE et du scénario d’enseignement global (SEG) dans mon enseignement ?

Je reconnais les façons de faire de mon organisation (employeur) à travers ce modèle. Au départ d'un projet de création d'une formation en ligne, on se réunis en groupe (concepteurs pédagogiques, designer Web, intégrateurs Web, délégués pédagogiques) pour discuter et établir ensemble une sorte de charte de projets qui identifiera la clientèle et ses besoins, les objectifs et éléments de contenus généraux que devra contenir la formation, les technologies possibles qui pourraient être incorporées dans la formation, etc. Tout cela en fonction de l'échéancier et du budget du client (l'organisme ou l'entreprise qui nous approche pour qu'on lui fasse la formation). Par la suite, on sera dans une dynamique de co-création : on collabore à l'interne entre les différents départements tout au fil de la création de la formation, tout en incluent la validation par le client au fur et à mesure, afin que la formation réponde à ses attentes.

3 - Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur mes apprenants ?

Les formations en ligne qu'on fait sont appréciés des élèves car elles sont assez complètes. Outre les éléments déjà mentionné, on prévoit aussi l'utilisation d'avatars que les élèves peuvent utiliser et personnaliser; ces avatars les accompagnent tout au long de la formation en leur donnant des conseils (ce peut être des stratégies d'études, la gestion de temps, etc.). Pour certaines formations, on a prévu des parcours différenciés (par exemple 4 parcours différents qui proposent à la base des contenus similaires) qui peuvent rejoindre les élèves en fonction de leurs intérêts. On peut aussi mettre en place un des outils de prises de notes ou de références additionnels (pour les élèves qui veulent aller plus loin). Finalement, on peut mettre en place un outil gestionnaire pour l'enseignant qui veut suivre la progression des élèves et communiquer avec eux.