

Preuve et attestation de développement professionnel

Engager l'apprenant à haut potentiel 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Les manifestations du haut potentiel, aussi appelé douance, peuvent s'observer sur les plans scolaire, sportif, artistique et se caractérisent souvent par un engagement intense de l'apprenant dans certaines activités ou encore par la créativité dans la recherche de solutions. Cette formation vise à présenter les caractéristiques de ces apprenants à haut potentiel et à proposer à l'enseignant des pistes d'adaptation des formes d'apprentissage pour conserver la motivation de ces apprenants et leur engagement à l'école.

:

Badge attribué à : Fillion Marie-Eve

<https://www.cadre21.org/membres/1b5a22e55c742f8d8f6ee5ba>

Date d'obtention : 2022-05-20 16:57:09

Engager l'apprenant à haut potentiel 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la douance ?

Ma fille a reçu un diagnostic de douance il y a maintenant trois ans. Depuis ce temps, je comprends mieux les élèves de ma classe qui sont surdoués. Je crois que comme enseignants il faut davantage s'informer sur le sujet puisque plusieurs élèves zèbre fréquentent nos classe. Ils ont besoin qu'on comprenne leur rythme d'apprentissage et qu'on s'y adapte, au même titre que l'élève avec des troubles d'apprentissages. Le haut potentiel est encore bien méconnu.

2 - Comment l'observation de manifestations de la douance peut-elle influencer votre enseignement pour aider les apprenants à haut potentiel ?

Grâce à ces observations, l'enseignant est ensuite plus en mesure d'adapter son rythme d'apprentissage pour l'élève doué ou de lui offrir des projets stimulants en fonction de ses intérêts lorsque son travail est terminé.

3 - Quel serait l'impact sur la gestion de votre groupe-classe si vous répondiez aux besoins particuliers de vos apprenants doués ?

Ils auraient peut-être envie eux aussi de travailler fort pour faire eux aussi des projets stimulants et adaptés à leurs intérêts.