

Preuve et attestation de développement professionnel

Gestion de classe - Prévention 2 - Architecte

cadre21



Description:

La gestion de classe ne se limite pas exclusivement à la gestion des comportements des élèves. Elle se présente plutôt comme un ensemble de pratiques et de stratégies éducatives afin de prévenir et de gérer efficacement les écarts de conduite des élèves et de créer et de maintenir un environnement favorisant l'enseignement et l'apprentissage.

:

Badge attribué à : Jessica Plante Jessica

<https://www.cadre21.org/membres/9d12191cf16b226486ec8403>

Date d'obtention : 2025-06-10 18:21:45

# Gestion de classe - Prévention 2 - Architecte

1 - Réflexion sur l'impact : De quelle manière la mobilisation de l'approche de prévention en gestion de classe a-t-elle eu de l'impact sur les apprenants?

La mobilisation de l'approche de prévention en gestion de classe a eu un impact significatif sur les apprenants à plusieurs niveaux. Tout d'abord, elle a favorisé un climat de classe positif, où les élèves se sentent en sécurité, respectés et écoutés. Cette atmosphère bienveillante réduit les comportements perturbateurs et permet aux élèves de se concentrer davantage sur leurs apprentissages.

Ensuite, en misant sur la prévention plutôt que sur la réaction, les interventions sont plus proactives : des attentes claires, des routines bien établies et des renforcements positifs permettent aux élèves de développer leur autonomie et leur responsabilité. Cela contribue à un meilleur engagement dans les activités scolaires et à une plus grande motivation.

Finalement, cette approche a aussi un effet positif sur la relation enseignant-élèves, en établissant une communication ouverte et en valorisant les comportements attendus. Les élèves perçoivent l'enseignant comme un allié plutôt qu'un contrôleur, ce qui renforce leur sentiment d'appartenance et leur confiance en eux. La gestion de classe, c'est fondamental!

2 - Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si c'était à refaire?

Je suis actuellement en année sans solde, à la suite d'une longue réflexion sur mon avenir en enseignement. J'ai finalement choisi de réintégrer le milieu scolaire à temps partiel l'an prochain. Me replonger dans la théorie de la gestion de classe m'apporte une réelle satisfaction, car cela me permet de constater que les fondements de ma pratique professionnelle reposent sur des approches reconnues pour leur efficacité par la recherche.

Cela dit, je suis consciente que l'un de mes défis demeure la rétroaction formative. Bien que j'en offre beaucoup en arts visuels, notamment lorsque je circule en classe pour observer la progression des élèves, je réalise qu'il serait bénéfique de prévoir, dans ma planification, des moments dédiés à des échanges plus approfondis et bilatéraux. Ces retours ciblés me permettraient de dresser un portrait plus clair des forces et des besoins de chaque élève. Mon objectif reste toujours de favoriser l'autonomie en encourageant les élèves à utiliser les ressources à leur disposition. Je me vois avant tout comme une accompagnatrice : je les soutiens dans la concrétisation de leurs idées, en mettant à profit mon expertise technique pour les aider à aller plus loin.

3 - Réflexion sur l'expérience : À la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation? À la lumière de cette expérimentation, je prends pleinement conscience de l'importance de revenir à l'essentiel de ma pratique : une gestion de classe proactive, centrée sur des fondements éprouvés par la recherche. Cette relecture théorique m'a permis de valider mes intuitions professionnelles et de renforcer la cohérence entre mes actions en classe et les principes pédagogiques reconnus. Cela m'apporte non seulement une forme de réassurance, mais aussi une motivation renouvelée à affiner mon approche.

Bien que je ne sois pas actuellement en pratique active, j'ai récemment vécu un moment particulièrement révélateur : j'ai assisté à la remise des diplômes de finissants que j'avais eus en secondaire 1 et 2. Ce fut une expérience d'une grande lucidité. Les élèves étaient émus, heureux, flattés que je me sois déplacée pour eux. J'ai pu leur dire à quel point j'étais fière de leur cheminement, et, en retour, ils m'ont confirmé l'impact réel que j'ai eu sur leur parcours... et ça, c'était puissant! Pendant que je circulais au travers des familles, le tableau des stratégies à mettre en place pour créer un climat démocratique m'est revenu en tête — sincèrement, je le visualisais. J'ai eu des flashbacks très nets avec ces jeunes : les accueillir à la porte chaque matin, prendre le temps de discuter de tout et de rien, créer ces liens forts et sincères qui m'ont permis ensuite d'intervenir avec justesse, dans une relation de confiance. Je n'ai aucun intérêt pour Shawn Mendez, Minecraft et Séphora ... mais on fait ce qu'il faut pour entretenir le lien. Ces souvenirs m'ont rappelé que ce sont souvent ces petits gestes quotidiens, posés avec intention, qui rendent l'enseignement véritablement transformateur. C'est d'ailleurs ce que met en lumière Rita Pierson dans sa vidéo quand elle dit : « Les élèves n'apprennent pas de quelqu'un qu'ils n'aiment pas. » Cette affirmation a profondément résonné en moi. Elle a mis des mots sur une conviction que je porte depuis toujours : la relation est au cœur de tout. Pour qu'un élève apprenne, il doit se sentir vu, respecté et soutenu pour oser se dépasser.

Enfin, cette expérience m'a permis de réaffirmer ma posture professionnelle. Je me vois comme une accompagnatrice : mon rôle n'est pas de transmettre passivement un savoir, mais d'aider les élèves à concrétiser leurs idées, à utiliser les ressources à leur disposition, à développer leur autonomie. En mettant mon expertise technique à leur service, je cherche à les soutenir dans leur propre démarche de création et d'apprentissage. C'est dans cette posture exigeante mais bienveillante que je trouve le plus de sens à mon travail, et que je souhaite continuer à évoluer.

Je ne sais pas ce que vous voulez que je vous fournisse comme activité scénarisée. Pourriez-vous me le préciser pour que je vous les communique?

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

Climat-democratique.jpg