

Preuve et attestation de développement professionnel

Gestion de classe - Prévention 1 - Explorateur



Description:

La gestion de classe ne se limite pas exclusivement à la gestion des comportements des élèves. Elle se présente plutôt comme un ensemble de pratiques et de stratégies éducatives afin de prévenir et de gérer efficacement les écarts de conduite des élèves et de créer et de maintenir un environnement favorisant l'enseignement et l'apprentissage.

Badge attribué à : [Virginie Bastié-Germain](#)

<https://www.cadre21.org/membres/c42befef263a038774470f73>

Date d'obtention : 2026-09-17 20:55:51

Preuve et attestation de développement professionnel

Gestion de classe - Prévention 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur les stratégies proposées en gestion de classe préventive?

Pour moi, la gestion de classe préventive permet avant tout d'anticiper les difficultés au lieu d'attendre qu'un problème apparaisse pour intervenir. Je retiens particulièrement l'importance d'avoir des consignes claires, des routines et une bonne organisation de l'espace, du temps et du matériel. Le fait de montrer concrètement aux apprenants ce qu'on attend d'eux, par exemple pour ranger le matériel ou lors des transitions, leur donne des repères et les aide progressivement à devenir plus autonomes.

Je pense aussi que ces stratégies vont au-delà de la prévention des comportements difficiles. Elles permettent de créer un environnement sécurisant et bienveillant où l'apprenant peut se sentir à sa place, participer et interagir avec les autres. La constance, la cohérence et la chaleur humaine de l'enseignant me paraissent essentielles pour maintenir ce climat. Pour moi, lorsqu'un apprenant se sent reconnu, accompagné et valorisé, il peut avoir davantage confiance en lui, prendre des initiatives et éprouver plus de plaisir à apprendre. Ses réussites peuvent aussi renforcer son sentiment d'efficacité personnelle et son estime de soi. C'est donc une approche qui favorise à la fois l'autonomie, les apprentissages et le bien-être de chacun.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Cette approche pédagogique s'insère assez naturellement dans mon enseignement, car plusieurs des stratégies proposées font déjà partie de ma façon de fonctionner en classe. J'accorde beaucoup d'importance à un climat sécurisant et bienveillant, à des attentes claires, aux routines et à une bonne organisation. J'essaie aussi d'anticiper les besoins des apprenants et les difficultés qui pourraient se présenter plutôt que d'attendre qu'un problème survienne pour intervenir.

Ce cours me permet surtout de mieux comprendre certaines pratiques que j'avais développées de façon assez intuitive. J'ai notamment été agréablement surprise par le témoignage de l'enseignante qui utilise une musique de fond adaptée pendant certaines périodes de travail. J'avais moi-même constaté les bénéfices de cette pratique, particulièrement lors du travail autonome en écriture, après avoir enseigné explicitement le geste ou la compétence à développer. Je n'avais pourtant encore jamais rencontré d'enseignant qui utilisait régulièrement la musique de cette façon dans sa classe. Son témoignage m'a donc confortée dans l'idée que cette pratique pouvait être pertinente.

J'ai également trouvé intéressante sa façon d'utiliser la musique pendant les travaux de groupe. Les élèves doivent ajuster le volume de leurs échanges pour que la musique reste audible. C'est une stratégie que j'aimerais essayer. Jusqu'à présent, lorsque le niveau sonore devenait trop élevé, j'utilisais plutôt le timbre apaisant d'un bol tibétain. Cela me permettait généralement de ramener le calme sans interrompre les échanges ni avoir à demander aux élèves de parler moins fort. J'aimerais donc essayer la musique comme repère sonore pendant les travaux de groupe et voir si elle peut aider les élèves à prendre conscience eux-mêmes du volume de leurs conversations et à mieux le réguler.

Finalement, ce cours m'incite à développer encore davantage certaines pratiques de classe que j'utilisais jusque-là de façon assez intuitive. Il me permet surtout de mieux comprendre pourquoi elles peuvent être pertinentes et me donne davantage confiance dans certains de mes choix pédagogiques. Il me donne aussi envie d'essayer de nouvelles stratégies, comme celle de la musique pendant les travaux de groupe, puis d'observer leurs effets afin de les ajuster aux besoins de mes élèves.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants d'intégrer de nouvelles stratégies à votre pratique?

Je pense que l'intégration de nouvelles stratégies à ma pratique ne peut qu'avoir un impact important sur la motivation, l'engagement et la réussite des apprenants, à condition qu'elles répondent réellement à leurs besoins et qu'elles donnent du sens à leurs apprentissages. C'est quelque chose que j'ai notamment pu constater lorsque j'enseignais dans un milieu anglophone au Manitoba.

Dans ce contexte, j'accordais une place importante à l'enseignement explicite du vocabulaire français. J'intégrais notamment des informations sur l'étymologie et l'origine de certains mots afin que les élèves puissent mieux comprendre leur sens et établir des liens entre eux. J'ai constaté que cette approche les

aidait à enrichir leur vocabulaire, mais aussi à mieux comprendre les textes et à développer leurs stratégies de choix des mots dans leurs productions écrites. Certains mots qui pouvaient auparavant leur apparaître comme une simple composition d'unités sonores devenaient progressivement porteurs de sens.

Je me souviens particulièrement de l'expression « refroidissement éolien ». Tous les matins, après l'hymne national, la secrétaire de l'école faisait un point météo et les élèves entendaient très régulièrement cette expression. Certains savaient que le refroidissement éolien avait un rapport avec le vent, mais sans nécessairement comprendre pourquoi le mot « éolien » était associé au vent. Lorsque nous avons découvert qu'Éole était le dieu des vents dans la mythologie grecque et que le mot « éolien » était lié à son nom, cette expression qu'ils entendaient presque quotidiennement a pris un tout autre sens. Ils pouvaient désormais faire un lien entre un mot de leur quotidien, la météo, l'histoire de la langue et la mythologie.

J'ai remarqué que ce genre de découverte suscitait beaucoup de curiosité et de plaisir chez les élèves. Même des mots très courants semblaient soudain s'enrichir parce qu'ils avaient une origine, une histoire et des liens avec d'autres connaissances. Les élèves ne mémorisaient plus seulement des mots : ils construisaient progressivement des liens autour d'eux et cherchaient parfois eux-mêmes à en découvrir de nouveaux.

Dans ce milieu où l'anglais était souvent la langue utilisée naturellement par les élèves, y compris dans certaines familles francophones, j'ai également remarqué chez certains une certaine fierté à parler français et à mieux comprendre cette langue. Le français n'était plus uniquement une langue qu'ils devaient utiliser à l'école : à travers ces découvertes, ils pouvaient aussi se l'approprier et jouer avec elle.

Cette expérience m'a beaucoup marquée et a renforcé une conviction que je garde dans ma pratique : donner du sens aux apprentissages peut considérablement stimuler l'envie et la satisfaction d'apprendre. Lorsqu'un élève comprend davantage ce qu'il apprend, qu'il peut établir des liens avec ce qu'il connaît déjà et qu'il découvre qu'il est capable de construire et d'étayer progressivement son propre savoir, il me semble qu'il devient naturellement plus curieux et plus engagé. Cela peut aussi l'amener à se questionner davantage, à rechercher des explications et à établir des liens entre différentes connaissances.

Cette expérience me conforte donc dans l'idée que l'intégration de nouvelles stratégies peut avoir un réel impact sur la motivation, l'engagement et la réussite des élèves. Une meilleure compréhension peut nourrir la curiosité et l'envie d'apprendre, tandis que les réussites qui en découlent peuvent renforcer la confiance et le plaisir de poursuivre les apprentissages. C'est aussi ce qui me donne envie de continuer à expérimenter de nouvelles stratégies dans ma pratique, d'observer ce qu'elles apportent réellement aux élèves et de les adapter en fonction de leurs besoins.



Au coeur de votre stratégie #DevProf



cadre21.org

