AQPF

Preuve et attestation de développement professionnel

Congrès AQPF 2021

Description:
L'édition 2021 du congrès annuel s'est déroulée en présence et virtuellement du 27 au 29 octobre 2021, et portait sur le thème Le français, comme une roue toujours réinventée. Cette édition, basée sur des pratiques efficaces, a proposé des présentations inédites, audacieuses et colorées, qui ont donné envie aux acteurs de tous les niveaux d'enseignement de renouveler l'énergie circulaire qui motive chacun de leurs gestes professionnels, sous les trois axes suivants: l'enseignement transformé, l'univers littéraire révolutionné et l'apprentissage réapproprié.

:
Badge attribué à : Marie-Ève Bibeau
https://www.cadre21.org/membres/marie-eve-bibeau-cssc-gouv-qc-ca

Date d'obtention : 2021-11-02 13:24:23

Congrès AQPF 2021

1. À combien de journée avez-vous participé au congrès?
2 journées (reconnaissance de 10 heures)
2. À quel titre avez-vous participé au congrès?
Participant.e ET Animateur.trice
3. Quel atelier avez-vous présenté?
Le BAPE à l'école : enseigner l'oral et l'écrit en contexte authentique
4. Quel est votre événement (atelier, conférence, etc.) coup de cœur du congrès?
Il y a en 3 : Atelier La nouvelle en 3 plans, Place aux écrits des premiers peuples en classe de français et Slam tente de faire de la poésie.
5. Dans une perspective de réinvestissement, que retenez-vous de votre expérience globale?
D'abord, je retiens que le congrès de l'AQPF est une occasion d'ajouter de la collaboration dans ma pratique. Pour moi, c'est un levier motivationnel important. Sans collaboration, l'enseignement n'a aucun sens pour moi et je frôle l'épuisement professionnel. J'ai pu échanger avec des collègues d'autres écoles sur des projets à faire en lien avec un roman, j'ai pu créer des liens avec des collègues et j'ai revu mes bonnes amies du baccalauréat. Ensuite, c'était la première année que je donnais un atelier. C'était beaucoup de travail, beaucoup de stress, mais tous les bons commentaires reçus m'ont vraiment fait plaisir et m'ont prouvé que ça valait la peine de travailler fort pendant deux ans sur un projet. Ça m'a aussi rappelé l'importance de s'associer à d'autres organismes (dans mon cas, le CDEC et le BAPE) et de demander de l'aide de nos conseillères pédagogiques. Enfin, je reviens du congrès avec des idées concrètes pour enseigner plus efficacement la planification et la révision de nouvelle littéraire (et d'autres textes), j'ai un baluchon pleins d'idées pour intégrer le slam et les textes des premiers peuples (J'ai fait quelques achats de livres en ce sens), j'ai même appris que 6 minutes de lecture pouvait réduire de le stress de 68%.