

Preuve et attestation de développement professionnel

Balado pédagogique 3 - Virtuose



Description:

La baladodiffusion est un phénomène grandissant, notamment en éducation ! Que ce soit pour créer de nouvelles situations authentiques d'apprentissage ou pour appuyer une activité existante, le balado se révèle un outil polyvalent et multidimensionnel. Le répertoire immense et la panoplie de sujets possibles en balado font de ce médium une ressource riche à intégrer dans un contexte scolaire. Cette formation est donc une occasion d'explorer le potentiel pédagogique du balado, et, par le fait même, les opportunités d'enrichir sa pratique dans une perspective de développement professionnel.

:

Badge attribué à : Chantal Nolet

<https://www.cadre21.org/membres/chantal-nolet-cssbe-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2022-02-18 16:42:28

Balado pédagogique 3 – Virtuose

1. En quoi vos nouveaux apprentissages changent-ils votre posture pédagogique en termes d'intégration de l'utilisation de la balado pédagogique à votre enseignement?

En ce temps de covid où nous en musique nous devons nous réinventer, l'idée de travailler en balado diffusion m'a à l'origine charmé. Donc j'ai commencé les lectures des niveaux précédents et mis tout de suite en pratique. J'ai remarqué comment il était facile et plus qu'amusant pour les élèves de travailler de cette façon et même à ma grande surprise j'ai aussi réalisé comment l'expression du langage de base en musique fut aussi plus facile pour eux. Et même je dirais que plusieurs élèves avaient plus de facilité à exprimer leur appréciation. J'ai même certains élèves qui me disaient : madame moi je ne suis pas bon en informatique, bien maintenant ils deviennent beaucoup plus à l'aise avec cet outil. Et pour moi que de plaisir j'ai eu à écouter leur travail! J'ai même ri! Mon collègue est un chanteur qui a fait la voix il y a quelques années alors il est un artiste qui est sur scène régulièrement, bien une équipe ont utilisé une de ses chansons pour leur travail! ouff que j'ai bien ri lors de l'écoute. J'ai aussi donné un sujet plus libre, car certaines équipes avaient terminé, donc j'ai eu toute une surprise lors de l'écoute. Ce podcast fut un de mes coups de cœur. Je vais laisser le lien de la page de podcast de mes élèves, c'est celui de la saison 2 épisode 1 sur le piano!

Suite à la réalisation de ces différents projets, je me suis rendu compte que certains élèves ayant de la difficulté avec la technologie, ont essayé malgré tout travailler sans mon aide, et même ils ont été surpris d'avoir été capable de réaliser avec grand succès leurs projets. Car je dois vous mentionner que parmi mes groupes, j'ai un groupe de sportifs ainsi qu'un groupe ayant de petites difficultés d'apprentissage qui eux la technologie n'était pas particulièrement leur point fort. Malgré tout quelle merveilleuse évolution ils ont fait. Ils sont pour certain, plus indépendant dans leur travail sur leur Chromebook! Ces travaux leur ont permis de ce familiarisé encore plus avec les différents outils informatique mis à leur disposition! Entre les 2 projets de balado, nous avons aussi sonorisé une courte vidéo, car je voulais leur faire prendre conscience de comment travailler plus précisément les sons. EN plus de l'appropriation de la technologie qui leur sera très utilise dans les autres matières, ce type de projet nous permet d'aller plus en profondeur au niveau de la compétence apprécier. Ainsi, ils sont obligés d'expliquer encore plus le pourquoi de leur affirmation! Je trouve aussi que les élèves sont plus aussi impliqué, dans le cheminement de leur apprentissage! En plus pour certain, ce fut aussi une petite activité familiale, car à ma grande surprise j'ai une élève qui dans notre projet a décidé d'impliquer mamie! Et oui même les grands-parents sont rendus qu'ils suivent mes projets! Au niveau de ma direction maintenant, lorsque j'ai expliqué que grâce à la covid j'avais dû mettre un peu de côté la pratique instrumentale et que je m'étais tournée vers la pédagogie par projet du type balado, ma direction fut plus que surprise jusqu'où je suis rendu avec mes élèves, au niveau du langage musique! et même elle fût tellement surprise que j'ai eu aussi l'accord pour l'achat de la licence de soundtrap. Elle m'a aussi demandé comment j'aimais ce genre de travail,(la pédagogie par projet) je lui ai répondu je n'aurais jamais pensé aimer autant cela. Donc voilà ce que le travail avec le balado en classe m'a fait découvrir. En cette période de covid, les projets balado me permettent de faire rayonner la musique, car moi je n'ai pas de dessin à exposer sur les murs de l'école! Mais de faire voir que même si la covid à fait prendre une très grande dérape à ma matière, que la musique est là oui elle est là pour rester! car selon les dernières nouvelles, je crois même que je vais avoir des groupes de plus l'an prochain, puisque nous avons eu une coupure de 30% pour la rentrée scolaire 2019-2020, que je n'avais pas réussi à récupéré cette année, mais là grâce à tout ce travail, bien je crois que ma direction a remis dans l'offre de choix de cours pour l'automne prochain, la musique! Donc moi je ne peux que dire merci pour cette formation et je suis plus qu'heureuse d'avoir découverte cette nouvelle approche!

2. Commentez les traces que vous déposez en appui à votre demande. En quoi soutiennent-elles votre compétence?

Je ne croyais jamais me décider, mais finalement j'ai créé une page de podcast pour permettre aux parents de mes élèves d'entendre le travail effectué par leurs enfants. Cette page a été mise en lien sur la page Facebook de mon école. Donc cette page nous permet une visibilité autant pour mon cours de musique que pour le travail effectué par mes élèves. Je mettrai aussi une capture d'écran de la page Facebook de mon école. En ce temps de covid où la musique a pris tout une dérape, enfin une manière originale que nous nous démarquions du cours d'arts plastiques qui lui est loin d'être en pente descendante, mais bien au contraire! Depuis 2 ans, je cherche un moyen que la musique se démarque à l'école, cette année grâce au podcast, j'ai réussi un peu à ce que la musique ce démarque. Dans les prochains projets, un podcast vidéo sur la musique de blues et de jazz....

Maintenant le travail de la compétence apprécier et même créer seront des projets reliés aux podcasts. Je n'aurais jamais pensé travail sur ce genre de projet en classe et finalement en avoir autant de plaisir!

Déposez ici les traces que vous avez recueillies en appui à votre demande de badge

Capture-décran-le-2022-02-18-à-11.17.20.png

Projet-VideoBalado.docx

Projet-Balado.docx

Site Web

<https://rss.com/podcasts/lamusiquealecole/>