

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Balado pédagogique 2 - Architecte

cadre21



#### Description:

La baladodiffusion est un phénomène grandissant, notamment en éducation ! Que ce soit pour créer de nouvelles situations authentiques d'apprentissage ou pour appuyer une activité existante, le balado se révèle un outil polyvalent et multidimensionnel. Le répertoire immense et la panoplie de sujets possibles en balado font de ce médium une ressource riche à intégrer dans un contexte scolaire. Cette formation est donc une occasion d'explorer le potentiel pédagogique du balado, et, par le fait même, les opportunités d'enrichir sa pratique dans une perspective de développement professionnel.

:

Badge attribué à : Bernier Joannie

<https://www.cadre21.org/membres/1b348d5fd6a462f1942f73f4>

Date d'obtention : 2025-02-19 19:17:30

# Balado pédagogique 2 – Architecte

1. Réflexion sur l'impact : En quoi l'expérimentation du processus créatif d'un balado a eu des retombées sur vos apprenants (ou votre pratique professionnelle) ?

Pour ma part, je crois que le processus créatif du balado m'a permis de m'arrêter et prendre le temps de me connaître. Comme le premier épisode c'est un portrait de moi et de mon parcours professionnel, il fait que je prenne le temps de faire un peu d'introspection. C'est facile à dire comme ça mais je devais vraiment prendre le temps de faire un peu comme une ligne du temps sur mes expériences professionnelles et personnelles. C'est fou comment on prend le temps de se connaître en s'arrêtant.

2. Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si c'était à refaire ?

C'est certain que le fait de faire cette formation et vouloir fournir en même temps un balado pour démontrer mes apprentissages, fait en sorte que le produit n'est peut-être pas aussi "hot" que je voudrais. Par contre, si c'était à refaire, comme je suis en télétravail, j'avertirais les personnes qui sont à la maison afin d'avoir le plus de calme possible. De plus, je changerais de chaise d'ordinateur afin de ne pas entendre le grincement de celle-ci pendant l'enregistrement. Je ferais aussi davantage de test de son afin de ne pas avoir de son nuisible sur ma balado. Par contre, dans l'ensemble, je suis contente des apprentissages faites tout au long de la formation volet explorateur et architecte.

3. Réflexion sur l'expérience : À la lumière de votre activité réalisée (ou projet), quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation ?

Oh que j'ai eu du plaisir à faire cet activité. Tout d'abord, j'avais déjà un peu de base sur le montage sonore. J'ai donc appris à me servir d'un nouveau logiciel en lien avec le montage, mais aussi pour l'enregistrement de la balado. Ce fut très agréable comme activité à faire et j'espère pouvoir le reproduire avec mes étudiants en classe. Je crois qu'effectivement c'est très intéressant sur le plan pédagogique. De plus, je pense que se serait un plus à intégrer dans la pédagogie des étudiants ou même un projet scolaire pour toute l'école.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

Journal-dune-maman-gameuse.mp3

Texte\_Balado\_JoannieBernier.odt