CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Balado pédagogique 2 - Architecte

Description:
La baladodiffusion est un phénomène grandissant, notamment en éducation ! Que ce soit pour créer de nouvelles situations authentiques d'apprentissage ou pour appuyer une activité existante, le balado se révèle un outil polyvalent et multidimensionnel. Le répertoire immense et la panoplie de sujets possibles en balado font de ce médium une ressource riche à intégrer dans un contexte scolaire. Cette formation est donc une occasion d'explorer le potentiel pédagogique du balado, et, par le fait même, les opportunités d'enrichir sa pratique dans une perspective de développement professionnel.

:
Badge attribué à : IsabellePerreaultCSF
https://www.cadre21.org/membres/isperreault-csfoy-ca

Date d'obtention : 2024-08-20 12:19:09

Balado pédagogique 2 – Architecte

1. Réflexion sur l’impact : En quoi l’expérimentation du processus créatif d’un balado a eu des retombées sur vos apprenants (ou votre pratique professionnelle) ?
J'ai réfléchi au fait qu'il serait possible de scénariser du contenu spécifique et répondant à un besoin chez certaines personnes sans que cela vise un grand auditoire. Le processus étant assez simple et accessible.
2. Retour sur l’activité : Que feriez-vous différemment si c’était à refaire ?
Il y a des éléments à parfaire et s'est en s'exerçant, en se réécoutant qu'il est possible de s'ajuster.
3. Réflexion sur l’expérience : À la lumière de votre activité réalisée (ou projet), quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation ?
La préparation d'un texte écrit, faire des pauses lors de l'enregistrement et le positionnement par rapport au micro m'ont permis d'améliorer la qualité du son et la fluidité de ce qui était dicté.
Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)
Verbatim-Presentation-Outil-RAC-MT-corrections.docx