

Preuve et attestation de développement professionnel

Balado pédagogique 2 - Architecte

cadre21



Description:

La baladodiffusion est un phénomène grandissant, notamment en éducation ! Que ce soit pour créer de nouvelles situations authentiques d'apprentissage ou pour appuyer une activité existante, le balado se révèle un outil polyvalent et multidimensionnel. Le répertoire immense et la panoplie de sujets possibles en balado font de ce médium une ressource riche à intégrer dans un contexte scolaire. Cette formation est donc une occasion d'explorer le potentiel pédagogique du balado, et, par le fait même, les opportunités d'enrichir sa pratique dans une perspective de développement professionnel.

:

Badge attribué à : Fournier-Leclerc Nancy

<https://www.cadre21.org/membres/e704ded0f241a16a30ccc937>

Date d'obtention : 2021-11-24 19:03:40

# Balado pédagogique 2 – Architecte

1. Réflexion sur l'impact : En quoi l'expérimentation du processus créatif d'un balado a eu des retombées sur vos apprenants (ou votre pratique professionnelle) ?

La citation de Sarah Anne résume bien: "Quand nos apprenants ont qqchse à dire, c'est notre devoir de leur donner des occasions de se faire entendre. Le balado est une façon d'y parvenir." C'est un processus que l'on doit vivre de façon explicite en salle de classe sans sauter d'étape afin de vivre du succès.

2. Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si c'était à refaire ?

Rien de différent. Je sais que je peux revenir sur des éléments plus tard pour mieux comprendre. Présentement j'enregistre moi même pour vivre l'expérience et être un modèle pour les gens que j'accompagne.

3. Réflexion sur l'expérience : À la lumière de votre activité réalisée (ou projet), quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation ?

Je prends beaucoup de notes. J'ai une introduction et une conclusion d'écrite en ce moment. J'ai trois exemples de musique trouvé, j'ai mon premier sujet que j'aimerais discuter. J'ai aimé les vidéos explicatifs de Soundtrap. J'explore aussi anchorfm. J'ai enregistré 2 podcasts à date et je prépare mon 3e. J'ai trouvé un nom, un logo et j'ai commencé une série pour avoir des invités et leur donner la voix.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

Serie-femmes-du-tonnerre-photo-4-leadership-cafeine.pdf

Serie-femmes-du-tonnerre-photo-3.png

Femmes-du-tonnerre-Melanye-DAmours.docx

Femme-du-tonnerre-Erin-Couture.docx

Femmes-du-tonnerre-photo-2.png

Site Web

<https://anchor.fm/osser-lead-er>