cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Balado pédagogique 2 - Architecte



Description:

La baladodiffusion est un phénomène grandissant, notamment en éducation ! Que ce soit pour créer de nouvelles situations authentiques d'apprentissage ou pour appuyer une activité existante, le balado se révèle un outil polyvalent et multidimensionnel. Le répertoire immense et la panoplie de sujets possibles en balado font de ce médium une ressource riche à intégrer dans un contexte scolaire. Cette formation est donc une occasion d'explorer le potentiel pédagogique du balado, et, par le fait même, les opportunités d'enrichir sa pratique dans une perspective de développement professionnel.

Badge attribué à : Louis Laroche
https://www.cadre21.org/membres/3e982fcceebc98652f382acb

Date d'obtention : 2021-11-11 21:16:53

Preuve et attestation de développement professionnel

Balado pédagogique 2 - Architecte

1. Réflexion sur l'impact : En quoi l'expérimentation du processus créatif d'un balado a eu des retombées sur vos apprenants (ou votre pratique professionnelle) ?

Les élèves sont vraiment motivés par l'idée de créer des balados et de les enregistrer. Ils comprennent l'importance de bien travailler afin que notre public puisse profiter du meilleur balado possible.

2. Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si c'était à refaire ?

Pratiquer davantage avant l'enregistrement afin de mettre les élèves à l'aise. Écouter plus de balados afin de les analyser et de s'inspirer des bonnes méthodes.

3. Réflexion sur l'expérience : À la lumière de votre activité réalisée (ou projet), quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation ?

Qu'il est normal de faire des erreurs et qu'il est difficile de réussir un excellent balado sans expérience. Il faut travailler fort, pratiquer, faire de son mieux, analyser le résultat obtenu afin d'augmenter graduellement la qualité du produit fini. En même temps, il faut accepter de présenter son travail aux autres même si le résultat est imparfait. C'est un peu comme apprendre une autre langue: il faut la parler au meilleur de ses capacités afin de faire des progrès plutôt qu'attendre de la maitriser parfaitement avant de commencer à s'en servir.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

- Balado-abeille-oct20211.docx

Site Web

http://www.apprendre-autrement-mtl.com/