

Preuve et attestation de développement professionnel

Balado pédagogique 2 - Architecte

cadre21



Description:

La baladodiffusion est un phénomène grandissant, notamment en éducation ! Que ce soit pour créer de nouvelles situations authentiques d'apprentissage ou pour appuyer une activité existante, le balado se révèle un outil polyvalent et multidimensionnel. Le répertoire immense et la panoplie de sujets possibles en balado font de ce médium une ressource riche à intégrer dans un contexte scolaire. Cette formation est donc une occasion d'explorer le potentiel pédagogique du balado, et, par le fait même, les opportunités d'enrichir sa pratique dans une perspective de développement professionnel.

:

Badge attribué à : Chantal Nolet

<https://www.cadre21.org/membres/chantal-nolet-cssbe-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2021-10-29 00:46:57

Balado pédagogique 2 – Architecte

1. Réflexion sur l'impact : En quoi l'expérimentation du processus créatif d'un balado a eu des retombées sur vos apprenants (ou votre pratique professionnelle) ?

Je suis spécialiste en musique au secondaire. Donc j' ai fait faire une recherche sur le plagiat en musique et les élèves avaient a réaliser une entrevue radiophoniques sous format de balado. La réalisation du Balado a été un élément de motivation sur leur recherche et en plus j'ai utilisé le balado pour l'évaluation d'une des compétences que nous avons soit celle d'apprécier. J'ai réalisé que grâce à la réalisation du balado, les élèves exprimaient plutôt exprimaient mieux leur appréciation. En temps normal un apprécier ce résumé par j' aime ou j'aime pas car c est pas mon genre , mais grâce aux Balados, ils vont chercher à plus exprimer et même cherche encore plus afin de réaliser leur apprécier.

2. Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si c'était à refaire ?

Mes élèves ont vraiment beaucoup adoré la réalisation du balado, même certain avaient hâte de revenir en classe pour le travailler. Être à recommencer je crois que je prendrais plus de temps pour leur en faire écouter et j'aurais aussi un document ayant plus d'explication, car c'était la première fois que je faisais vivre ce genre d activité à mes élèves.il aurait aussi été important de travailler le langage musical un peu plus, mais bon comme c'était un premier projet je pourrai revoir cet élément dans les suivants.

3. Réflexion sur l'expérience : À la lumière de votre activité réalisée (ou projet), quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation ?

L'utilisation du balado en musique est. Raiment un outil génial qui permet aux élèves de mieux s'exprimer du moins de mieux expliquer la compétence apprécier, qui est une des plus difficile à travailler avec les élèves et souvent aussi c 'est une compétence que nous n'aimons pas travailler, mais grâce à cette activité elle fut vraiment plus qu'agréable autant pour les élèves que pour moi de prendre le temps d'écouter leur réalisations

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

Copie-de-Travail-plagiat-copie.pdf

PlagiatElliotBeverlyPodcast.mp3

Projet-Balado.docx