

Preuve et attestation de développement professionnel

Balado pédagogique 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La baladodiffusion est un phénomène grandissant, notamment en éducation ! Que ce soit pour créer de nouvelles situations authentiques d'apprentissage ou pour appuyer une activité existante, le balado se révèle un outil polyvalent et multidimensionnel. Le répertoire immense et la panoplie de sujets possibles en balado font de ce médium une ressource riche à intégrer dans un contexte scolaire. Cette formation est donc une occasion d'explorer le potentiel pédagogique du balado, et, par le fait même, les opportunités d'enrichir sa pratique dans une perspective de développement professionnel.

:

Badge attribué à :

<https://www.cadre21.org/membres/709690479a4cedd9428c6cbd>

Date d'obtention : 2025-06-20 00:00:36

Balado pédagogique 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le balado dans un contexte pédagogique ?

Je trouve qu'il s'agit d'une excellente option afin de différencier les activités d'apprentissage. Les élèves avec des DYS et des difficultés motrices se situeraient à pied égal avec les autres. Ils pourraient exprimer leurs idées sans être freinés par l'écriture. De plus, je trouve qu'il s'agit d'une belle alternative aux présentations orales. L'enseignant peut aussi évaluer la communication orale, sans occasionner un stress supplémentaire chez les élèves, surtout les élèves anxieux et timides. Bref, je trouve qu'il s'agit d'un beau moyen pour entendre réellement les idées de nos élèves.

2. Comment pourriez-vous l'insérer dans votre enseignement ?

Je pourrais proposer aux élèves de 3e cycle de faire un "texte argumentatif" à l'oral grâce au balado. Ils devront trouver et justifier un argument pour, un argument contre, ainsi qu'un troisième argument de leur choix (pour ou contre). Suite à des recherches sur Internet, ils pourront bâtir un plan avec les informations importantes pour appuyer leurs arguments. Finalement, ils devront s'enregistrer en divulguant leurs idées tout en respectant les consignes d'un texte argumentatif. Je vais pouvoir évaluer leur maîtrise du texte argumentatif et de la compétence communiquer oralement.

3. Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants d'une intégration du balado dans votre pratique ?

Je crois que les élèves vont aimer cette alternative. Premièrement, la possibilité de se faire évaluer en communication orale sans avoir à être devant un public sera bénéfique pour plusieurs élèves, notamment ceux anxieux et gênés. Ils seront plus à l'aise de partager leurs idées et je risque d'évaluer leur présentation à leur juste valeur, comme le public n'aura pas d'impact sur la réalisation. Deuxièmement, je crois que les élèves seront plus motivés et engagés, car les balados font partie intégrante de leur génération. Ils écoutent souvent des "podcasts" de leurs célébrités préférés et ils trouvent cela "cool". C'est motivant d'essayer de faire quelque chose de nouveau et populaire. Troisièmement, le simple fait de varier les façons d'apprendre sera bénéfique pour les enfants. Comme les situations d'apprentissages varient, les élèves se tannent moins.