

Preuve et attestation de développement professionnel

Balado pédagogique 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La baladodiffusion est un phénomène grandissant, notamment en éducation ! Que ce soit pour créer de nouvelles situations authentiques d'apprentissage ou pour appuyer une activité existante, le balado se révèle un outil polyvalent et multidimensionnel. Le répertoire immense et la panoplie de sujets possibles en balado font de ce médium une ressource riche à intégrer dans un contexte scolaire. Cette formation est donc une occasion d'explorer le potentiel pédagogique du balado, et, par le fait même, les opportunités d'enrichir sa pratique dans une perspective de développement professionnel.

:

Badge attribué à :

<https://www.cadre21.org/membres/9eff8d4d3107e9781a1f1aa6>

Date d'obtention : 2024-11-07 23:45:16

Balado pédagogique 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le balado dans un contexte pédagogique ?

Au départ, j'étais sceptique quant à l'intégration des balados dans un contexte pédagogique. Je ne voyais pas clairement comment cet outil pouvait réellement soutenir l'apprentissage et je craignais qu'il ne devienne qu'un simple support d'écoute sans réelle valeur ajoutée. Cependant, cette formation sur les balados a commencé à changer ma perspective en me montrant leur potentiel éducatif.

Les balados offrent une manière différente d'accéder aux connaissances, qui va au-delà des supports traditionnels comme les manuels ou les cours magistraux. Ils permettent de diversifier les approches pédagogiques et de mieux répondre aux divers styles d'apprentissage.

De plus, le fait que les élèves puissent écouter les balados à leur propre rythme, à la maison ou ailleurs, en fait un outil flexible et adaptable. Je perçois désormais le balado comme un moyen de favoriser l'inclusion en rendant l'apprentissage accessible à un plus grand nombre d'élèves.

2. Comment pourriez-vous l'insérer dans votre enseignement ?

Le balado peut être un outil précieux dans l'enseignement pour rendre les leçons plus interactives, flexibles et adaptées aux styles d'apprentissage des élèves. En effet, il peut être utilisé pour approfondir les apprentissages. Par exemple, dans un cours d'histoire, on pourrait suggérer des balados qui explorent des événements historiques en détail ou racontent des histoires vécues. Étant étudiante en adaptation scolaire, j'estime que le balado peut être un moyen pour les élèves de progresser à leur rythme et n'importe où. Cela peut les aider à consolider leur compréhension d'un sujet, surtout pour ceux qui bénéficient d'un apprentissage en dehors du cadre traditionnel.

3. Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants d'une intégration du balado dans votre pratique ?

L'intégration du balado dans la pratique enseignante pourrait avoir des impacts significatifs et positifs sur la motivation, l'engagement et la réussite des élèves. En effet, le balado peut capter l'attention des élèves en introduisant de nouveaux formats d'apprentissage. Le fait de pouvoir écouter des balados sur des sujets variés ou racontés de manière captivante peut susciter leur intérêt. En tant qu'étudiante en adaptation scolaire, je trouve que le balado est une excellente solution pour les élèves qui n'apprécient pas forcément la lecture de textes longs, car le format audio est souvent plus accessible. Cela peut donc renforcer leur intérêt pour la matière.

De plus, le balado favorise un apprentissage actif : les élèves peuvent l'écouter à leur rythme et revenir sur les éléments incompris. En rendant le contenu plus accessible et flexible, les balados répondent mieux aux divers besoins des élèves, notamment pour ceux ayant des difficultés avec la lecture ou qui apprennent mieux en écoutant.