

Preuve et attestation de développement professionnel

Balado pédagogique 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La baladodiffusion est un phénomène grandissant, notamment en éducation ! Que ce soit pour créer de nouvelles situations authentiques d'apprentissage ou pour appuyer une activité existante, le balado se révèle un outil polyvalent et multidimensionnel. Le répertoire immense et la panoplie de sujets possibles en balado font de ce médium une ressource riche à intégrer dans un contexte scolaire. Cette formation est donc une occasion d'explorer le potentiel pédagogique du balado, et, par le fait même, les opportunités d'enrichir sa pratique dans une perspective de développement professionnel.

:

Badge attribué à : Nadine Lévesque

<https://www.cadre21.org/membres/nadine-levesque-aslouis-com>

Date d'obtention : 2024-02-11 16:55:56

Balado pédagogique 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le balado dans un contexte pédagogique ?

Je ne connaissais pas beaucoup le Balado puisque je n'avais jamais vraiment pris le temps d'en écouter. Cette formation a vraiment piqué ma curiosité dès le début de ma lecture et j'ai eu envie d'aller en écouter. Je n'avais jamais réalisé ou même imaginé l'utilisation et l'intégration de ce dernier dans un contexte de classe. Après avoir terminé mes lectures, je trouve que l'ajout de ce médium technologique peut avoir un effet positif et très motivant en classe pour certains élèves, notamment ceux qui en demandent toujours plus par leur désir d'aller plus loin.

2. Comment pourriez-vous l'insérer dans votre enseignement ?

Je suis encore en réflexion, mais j'ai trouvé l'idée vraiment chouette de faire faire des critiques littéraires à mes élève.s Comme j'enseigne en première année, je ne veux pas me donner un défi trop gros pour commencer, afin de ne pas me décourager. J'ai envie d'essayer avec un petit groupe d'élèves qui a souvent besoin d'enrichissements. Je pourrais leur faire écouter des Balados dont les élèves font des critiques littéraires. Par la suite, nous pourrions monter une petite émission.

3. Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants d'une intégration du balado dans votre pratique ?

Je crois que cela pourrait être vraiment motivant pour ces élèves qui ont toujours le goût d'aller plus loin. En les impliquant dans chacune des étapes du projet, il se sentiraient engagés dès le départ. Lorsque nous écouterons le résultat final en classe, je suis convaincue que cela pourrait motiver d'autres élèves à s'impliquer activement dans leurs apprentissages afin de pouvoir créer eux aussi une émission de notre Balado de classe.