

Preuve et attestation de développement professionnel

Balado pédagogique 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La baladodiffusion est un phénomène grandissant, notamment en éducation ! Que ce soit pour créer de nouvelles situations authentiques d'apprentissage ou pour appuyer une activité existante, le balado se révèle un outil polyvalent et multidimensionnel. Le répertoire immense et la panoplie de sujets possibles en balado font de ce médium une ressource riche à intégrer dans un contexte scolaire. Cette formation est donc une occasion d'explorer le potentiel pédagogique du balado, et, par le fait même, les opportunités d'enrichir sa pratique dans une perspective de développement professionnel.

:

Badge attribué à : Houle Simon

<https://www.cadre21.org/membres/2d65a29808a34164b8b0dee5>

Date d'obtention : 2023-02-13 14:12:12

Balado pédagogique 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le balado dans un contexte pédagogique ?

Les sujets sont tellement variés que nous pouvons presque toujours trouver un balado qui aborde les résultats d'apprentissages spécifiques d'une leçon. C'est un bon complément pour l'enseignant qui désire multiplier les stratégies d'apprentissage pour sa classe. Et si on ne trouve pas? C'est le moment de partir son propre balado!

2. Comment pourriez-vous l'insérer dans votre enseignement ?

En classe d'histoire, c'est facile. Puisque l'on peut les commencer et les arrêter à notre guise. Je sélectionne un extrait de quelques minutes que nous écoutons et commentons en classe. Le problème, c'est qu'il y en a beaucoup. Et il faut trouver les sites fiables...

3. Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants d'une intégration du balado dans votre pratique ?

Déjà, ce serait nouveau pour eux en classe. Ils sont habitués à une certaine routine, les sortir de là pique la curiosité. Les élèves sont très réceptifs à la nouveauté en classe. Il y aurait aussi un impact sur la discipline requise pour se mettre en situation d'écoute, pas seulement en silence. C'est une bonne habileté à développer.