

Preuve et attestation de développement professionnel

Balado pédagogique 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La baladodiffusion est un phénomène grandissant, notamment en éducation ! Que ce soit pour créer de nouvelles situations authentiques d'apprentissage ou pour appuyer une activité existante, le balado se révèle un outil polyvalent et multidimensionnel. Le répertoire immense et la panoplie de sujets possibles en balado font de ce médium une ressource riche à intégrer dans un contexte scolaire. Cette formation est donc une occasion d'explorer le potentiel pédagogique du balado, et, par le fait même, les opportunités d'enrichir sa pratique dans une perspective de développement professionnel.

:

Badge attribué à : Geneviève Beaudry

<https://www.cadre21.org/membres/genevieve-beaudry001-csssamares-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2022-01-03 16:14:04

Balado pédagogique 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le balado dans un contexte pédagogique ?

J'aime l'idée que le balado est un outil flexible, qui peut suivre son auditeur partout. La variété des sujets qui peuvent y être abordés me plaît grandement. J'avais sous-estimé l'axe de développement professionnel de la baladodiffusion avant d'entamer la formation. Je me suis moi-même pris au jeu, j'ai délaissé la formation pour aller écouter un épisode de "La geek de service". Ha ha ! L'intérêt de ce véhicule est donc probant.

2. Comment pourriez-vous l'insérer dans votre enseignement ?

D'abord, par l'écoute de balados variés en classe. J'ai apprécié les guides d'écoute et d'appréciation proposés dans la formation. J'ai rédigé une liste de titres qui piquent ma curiosité. Après avoir exploré quelques avenues, je souhaiterais tenter la création d'un balado avec mes deux groupes d'élèves de 2e secondaire. Je pense que la couleur des élèves peut être perceptible par cet outil pédagogique.

3. Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants d'une intégration du balado dans votre pratique ?

Je crois que l'introduction du balado en classe offre de multiples avantages. Il est à la fois une occasion de différenciation et de connaissance de soi. Son aspect créatif me plaît assurément. Il peut indéniablement contribuer à rehausser l'engagement des apprenants. J'aime qu'il soit un outil de communication mais aussi d'écoute de l'autre.

Petite note sur la formation : J'en suis à ma 9e formation Cadre 21. Le contenu riche et actuel de celle-ci m'a ravie ! Merci ! :)