

Preuve et attestation de développement professionnel

Balado pédagogique 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La baladodiffusion est un phénomène grandissant, notamment en éducation ! Que ce soit pour créer de nouvelles situations authentiques d'apprentissage ou pour appuyer une activité existante, le balado se révèle un outil polyvalent et multidimensionnel. Le répertoire immense et la panoplie de sujets possibles en balado font de ce médium une ressource riche à intégrer dans un contexte scolaire. Cette formation est donc une occasion d'explorer le potentiel pédagogique du balado, et, par le fait même, les opportunités d'enrichir sa pratique dans une perspective de développement professionnel.

:

Badge attribué à : Bellemare Carolanne

<https://www.cadre21.org/membres/dfd567cc197e3161d85f68c1>

Date d'obtention : 2022-01-02 15:48:59

Balado pédagogique 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le balado dans un contexte pédagogique ?

Je trouve que c'est un outil qui a beaucoup de potentiel dans une classe. Je crois qu'en variant les différentes façons de l'utiliser, les élèves peuvent être très motivés avec les balados.

2. Comment pourriez-vous l'insérer dans votre enseignement ?

J'ai tout d'abord envie de l'insérer pour travailler des notions d'éthique. Écouter des balados sur différents sujets avec des artistes connus par exemple pour ensuite amorcer une réflexion critique avec les élèves. Je pense aussi à créer des balados de style entrevues avec les élèves dans des projets d'équipe. Par exemple, au lieu de demander aux élèves de remplir une petite feuille pour évaluer les autres équipes dans un projet (sciences, maquette,) je leur demanderais de faire un petit balado en équipe pour autoévaluer leur travail (nos forces, nos points à améliorer, ce qui a bien fonctionné ou non) . Même pour répondre à un questionnaire de lecture et en faire une critique littéraire.

3. Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants d'une intégration du balado dans votre pratique ?

Je crois que les balados seront très motivants pour les élèves. Je pense surtout que les balados sont une façon d'aller rejoindre davantage nos élèves qui ont des difficultés en lecture ou en écriture. Le fait que ce soit audible et non écrit, cela viendra aider ces élèves puisqu'ils n'auront qu'à écouter et à résumer dans leurs propres mots leur point de vue. Bien souvent, il est plus facile de voir si un élève a bien compris en le questionnant à voix haute... n'est-ce pas ?

Qui sait, peut-être que nous commencerons à les utiliser comme "moyens à privilégier " dans les plans d'intervention.