cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Balado pédagogique 1 - Explorateur



Description:

La baladodiffusion est un phénomène grandissant, notamment en éducation ! Que ce soit pour créer de nouvelles situations authentiques d'apprentissage ou pour appuyer une activité existante, le balado se révèle un outil polyvalent et multidimensionnel. Le répertoire immense et la panoplie de sujets possibles en balado font de ce médium une ressource riche à intégrer dans un contexte scolaire. Cette formation est donc une occasion d'explorer le potentiel pédagogique du balado, et, par le fait même, les opportunités d'enrichir sa pratique dans une perspective de développement professionnel.

Badge attribué à : Rémi Nadeau
https://www.cadre21.org/membres/a0c317a8aadd6d57840f371e

Date d'obtention : 2021-09-29 14:40:19

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Balado pédagogique 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le balado dans un contexte pédagogique ?

Pour ma part, dans un contexte collégial, le balado est un outil supplémentaire pour transmettre la matière essentielle aux étudiants.

2. Comment pourriez-vous l'insérer dans votre enseignement ?

Dans le cadre de mes cours, je fais plusieurs visites, beau temps, mauvais temps, avec mes étudiants. Un balado remplacerait avantageusement une visite sur le terrain puisque mes étudiants pourraient prendre connaissance de la matière à leur rythme et quand bon leur semble.

3. Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants d'une intégration du balado dans votre pratique ?

Dans mon cas, permettre à mes étudiants de faire une visite à leur rythme et quand bon leur semble et surtout en ne perdant pas un mot de la matière vue durant la visite contribuerait grandement à la réussite des étudiants. Sans oublier qu'un balado résoudrait certaines difficultés d'étudiants qui peinent à assimiler la matière dans un contexte de bruit, de circulation automobile, etc.