

Preuve et attestation de développement professionnel

Balado pédagogique 1 - Explorateur

cadre21



Description:

La baladodiffusion est un phénomène grandissant, notamment en éducation ! Que ce soit pour créer de nouvelles situations authentiques d'apprentissage ou pour appuyer une activité existante, le balado se révèle un outil polyvalent et multidimensionnel. Le répertoire immense et la panoplie de sujets possibles en balado font de ce médium une ressource riche à intégrer dans un contexte scolaire. Cette formation est donc une occasion d'explorer le potentiel pédagogique du balado, et, par le fait même, les opportunités d'enrichir sa pratique dans une perspective de développement professionnel.

:

Badge attribué à : Nicolas Germain

<https://www.cadre21.org/membres/nicolas-germain-cssmv-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2021-09-08 15:47:36

Balado pédagogique 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le balado dans un contexte pédagogique ?

J'ai découvert cet été les balados. J'en ai écouté une bonne dizaine et j'adore le concept. J'ai déjà constaté quelques bienfaits de ce média. Dès lors, mon réflexe a été d'essayer d'imaginer la portée que pourrait avoir ce média dans le milieu de l'éducation. Je constate après lecture (et écoute) du volet explorateur que cela est tout à fait possible et pertinent dans ma classe. J'ai évidemment encore mille et une interrogations... Quelle plateforme (outil) utiliser? Si je me lance dans la création de balados avec mes élèves, quel angle choisir? La diffusion des enregistrements n'est pas encore claire pour moi. Comment faire découvrir les balados à mes élèves? Je me questionne aussi sur la limite éthique que l'on doit respecter lorsque des enfants s'expriment au micro. Je me dis également que j'ai du retard et que je dois (avec plaisir) me mettre à l'écoute de ce qui existe déjà. Bref, le média m'interpelle, mais il reste encore flou à cette étape-ci.

2. Comment pourriez-vous l'insérer dans votre enseignement ?

Mon premier réflexe est d'en faire découvrir à mes élèves et de les utiliser à des fins pédagogiques. Lesquels et comment? Honnêtement, je ne sais pas trop encore. Il est certain que je m'imagine en créer avec mes élèves sur différents sujets. Les entrevues, la préparation, les vraies rétroactions, le fait d'être écouté réellement, etc... me semblent des plus-values si pertinentes.

3. Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants d'une intégration du balado dans votre pratique ?

J'imagine un gain important en ce qui concerne l'engagement des élèves dans la création de balados. Par expérience, peu importe le projet, celui qui offre une réelle portée de diffusion augmente systématiquement la motivation des élèves. Le balado me semble un outil idéal en ce sens.