cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Semaine de la formation à distance 2021 - Participant



Description:

Ce badge est octroyé comme preuve de participation à la quatrième édition de la Semaine de la formation à distance (FAD) présentée par la FADIO.

Badge attribué à : Catherine Larochelle
https://www.cadre21.org/membres/b748e6fb65765611a0fdd9e5

Date d'obtention : 2021-02-26 19:07:58

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Semaine de la formation à distance 2021 - Participant

Premier atelier

Tâches évaluatives en FAD

Deuxième atelier

Engager des étudiants en formation à distance synchrone et asynchrone

Troisième atelier

Assurer la qualité d'un cours FAD

Qu'avez-vous appris de ces ateliers?

4e atelier: Des solutions à problèmes

Tout d'abord, je tiens à souligner tout le travail effectué pour nous présenter des ateliers de qualité qui nous permettent en tant qu'enseignant de se nourrir. Merci, j'en suis reconnaissante.
Comme il n'est pas possible de tout appliquer, j'adore quand on laisse des traces, qu'on nous offre des guides pour nous aider à cheminer. J'ai d'abord et avant tout appris qu'avec la formation à distance, c'est la théorie des petits pas. On ne peut pas tout faire en même et de plus, cela demande un temps d'appropriation. En écoutant les conférenciers, cela me rassurait.
Je suis touchée de voir la mobilisation qu'il y a eu autour de la formation à distance et du partage que les gens ont accepté de faire.
J'ai appris de nouvelles façons/ activités pour avoir des cours animés et qui suscitent la motivation des étudiants.
J'ai aimé avoir des pistes de réflexion pour élaborer des tâches évaluatives.

Quelles retombées ces ateliers auront dans votre pratique et auprès des étudiants?

- réflexion pour me procurer un XP PEN d'une part pour les cours à distance mais aussi pour l'écologie
- envie d'expérimenter de nouvelles façons pour enseigner: vidéo avec des erreurs et produire une vidéo sans erreur, utiliser davantage l'asynchrone, l'idée d'être les mains de l'étudiant dans une mise en situation où il me dicte ce que je dois faire.
- continuité mon travail pour l'élaboration de grille d'évaluation à partir des compétences.