CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Travail collaboratif 1 - Explorateur

Description:
Savoir collaborer n’est pas inné. Pourtant, la collaboration est requise partout dans notre quotidien, que ce soit en famille, au travail ou à l’école. Devenue une compétence individuelle et sociétale, la capacité à collaborer (interagir, communiquer, résoudre des problèmes, négocier, trouver des compromis, etc.) est déterminante dans la réussite de la vie en société, au Québec comme ailleurs dans le monde. Les compétences attendues par l’UNESCO pour les jeunes placent la collaboration comme un enjeu clé, tant pour approfondir les apprentissages que pour apprendre à évoluer dans la société. De la collaboration à la coélaboration, l’école est particulièrement interpellée dans le développement de cette compétence. En contexte scolaire, les enseignantes participent aux réunions du personnel, aux rencontres de travail en cycle, au partage entre collègues. Mais qu’en est-il du travail collaboratif en classe avec les apprenants? Comment peut-on l’intégrer à notre façon d’enseigner aisément et progressivement? Cette formation vise à accroître vos compétences pour favoriser les occasions de collaboration autant avec vos apprenants qu’entre les apprenants entre eux, avec des collègues, entre classes distantes et avec des experts extrascolaires, en s’appuyant sur l’exploration d’outils, notamment des outils numériques propices à cette pratique. Le niveau Explorateur vous permettra de clarifier la terminologie autour de la collaboration et de la coélaboration de connaissances. Vous verrez les avantages d’intégrer ces approches en classe et des outils simples les favorisant.

:
Badge attribué à : Rachel Quétier
https://www.cadre21.org/membres/r-quetier-isfec-idf-net

Date d'obtention : 2023-01-20 16:46:19

Travail collaboratif 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue, ou votre première réflexion, au sujet de la collaboration et de la coélaboration de connaissances?
Je pense que la collaboration et la coélaboration sont des éléments déjà mis en place dans mes cours de français sans pour autant que l'on s'en rende compte.
2. Comment ces approches pourraient-elles s’insérer dans votre enseignement?
Pour le théâtre, pour pouvoir dégager des savoirs que les élèves possèdent déjà puis les compléter. L'écriture des tâches finales: leur permettre d'écrire leurs acquis dans une séance de manière personnelle.
3. Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants d’intégrer la collaboration et la coélaboration de connaissances à votre pratique?
Partir de la connaissance des élèves est indispensable et motivant dans le sens où ils ne partent jamais de zéro. Travailler en collaboration avec eux est un bon moyen de les rendre acteur des cours. tout comme la coélaboration qui leur permet de construire et évoluer ensemble.