cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 3 – Virtuose



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et...

Badge attribué à : Maryse Drainville
https://www.cadre21.org/membres/675ea03127d5fc8eb577033a

Date d'obtention : 2024-06-26 15:23:29

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 3 – Virtuose

1. En quoi vos nouveaux apprentissages changent-ils votre posture de passeur culturel ?

Depuis la pandémie, alors que nous avons développé des liens plus proches avec les élèves en s'informant sur les activités qu'ils faisaient à la maison de façon personnelle, j'ai développé une autre vision de ce que pouvait être la culture. On dit de la culture que c'est "l'ensemble des traits distinctifs, spirituels et matériels, intellectuels et affectifs, qui caractérisent une société ou un groupe social". J'ai donc décidé de l'appliquer sur une base individuelle auprès de chaque élève. Qu'est-ce qui les distingue chez chacun d'eux?

J'ai eu envie de connaître ce qui intéresse mes élèves, ce qui les nourrit et les allume parce que finalement, c'est aussi cela la culture.

Avec mes groupes d'art dramatique de 1re secondaire, j'ai créé le projet Mon univers culturel. En effet, dans cet exercice, l'élève devait partager avec le reste du groupe, une passion qu'il a pour une activité. Il devait non seulement nous exprimer pourquoi cela le passionnait, un peu sous forme d'oral, mais il devait également nous faire une démonstration de cette activité. L'élève devait donc être capable de communique l'amour qu'il a pour ce loisir et il devait aussi être en performance ou en action pour la deuxième partie du projet.

Je peux vous assurer que je n'ai pas été déçue. J'ai eu des petits bijoux comme projets: de la danse, du dessin, du soccer, du piano, des gâteaux, du flag football, du chant, de la couture etc. Nous nous sommes vraiment bien amusés et de plus, nous nous connaissons mieux les uns les autres depuis.

2. Commentez les traces que vous déposez en appui à votre demande. En quoi soutiennent-elles votre compétence?

Afin d'être claire dans mes attentes et parce que le projet sort un peu de ce que les élèves sont habitués de faire en classe (surtout pour la deuxième partie), j'ai décidé de jouer le jeu et de présenter Mon univers culturel aux élèves. Je leur ai donc parlé du tricot jacquard qui me passionne et occupe beaucoup de mes temps libres. Je leur ai préparé une courte présentation power point avec quelques informations et images. Et comme deuxième partie, j'avais apporté un tricot que je faisait à ce moment-là, qui était un chandail avec des motifs jacquard. C'est fou parce que depuis ce jour, à chaque fois que je porte un lainage, les élèves me demandent toujours si c'est moi l'ai fait.
Document 1: Univers_culturel_Maryse_jacquard

Le deuxième document est l'exemple d'un cahier que chaque élève devait compléter sur son projet. Il y avait une description générale du projet, ensuite l'élève devait écrire le texte de sa partie informative et mettre les informations sur sa partie pratique. Finalement, la toute dernière partie du cahier se trouve à être l'évaluation par un pair. En effet, avant le jour J, chaque élève devait effectuer sa présentation devant un autre élève du groupe et ce dernier devait écrire des commentaires. J'attire votre attention sur les commentaires écrits, qui sont à mon avis très pertinents puisque Laurie a réussi à transmettre sa passion à sa collègue mais devait tout de même améliorer certains côtés de sa présentation.
Document 2: Univers_culturel_eleve

Le troisième document est une courte vidéo de dix secondes de la présentation pratique de Laurie en classe, cette même élève pour laquelle vous avez le cahier préparatoire comme deuxième document. Il s'agit d'un court enchaînement de gymnastique artistique féminine (G.A.F.) pour lequel elle portait son costume de compétition.
Document 3: Laurie_GAF

Comme dernier document, j'ai choisi une courte vidéo de six secondes d'une partie de la présentation de Simone, qui nous dit pourquoi elle aime la lecture, qui était le sujet de son univers culturel. Elle nous faisait une lecture interprétée du tout dernier roman écrit par sa soeur. Depuis ce jour, elle et moi parlons romans ensemble.
Document 4: Simone_lecture

Malheureusement, à mon grand désespoir, je ne peux télécharger les deux vidéos malgré la petitesse de leur taille. J'espère que les deux documents suffiront.

Déposez ici les traces que vous avez recueillies en appui à votre demande de badge

- univers_culturel_eleve.docx
- Univers_cultruel_Maryse_jacquard.pdf

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org