cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 2 – Architecte



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et...

Badge attribué à : mh-campion-gilbert-csspi-gouv-qc-ca
https://www.cadre21.org/membres/a66775df2d105e82afc2de13

Date d'obtention : 2025-09-24 16:26:28

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 2 – Architecte

1. Réflexion sur l’impact : en quoi l’intégration de la dimension culturelle dans l’activité a eu de l’impact sur les élèves ?

Les élèves ont appris à travers cette activité à montrer leurs différences à travers l'apprentissage par projet. Ils ont d'abord lus plusieurs livres sur les différences de l'écrivain Simon Boulerice, puis, ils ont vécus des activités en lien avec les lectures. Ils ont découverts notamment que certaines personnes souffrent d'une maladie de la vision et ne peuvent voir qu'une petite partie de ce qui les entoure. Les élèves ont tenté l'expérience en regardant à travers une paille et en essayant de faire une activité académique au même moment. Les élèves ont aussi appris sur un maladie respiratoire. Ils ont dû respirer pendant plusieurs minutes à travers une paille seulement. Ils ont découvert des différences physiques comme des maladies de la peau ou la perte des poils. Ils ont découverts des différences psychologique comme des déficiences ou des différences dans le cerveau. À travers toutes ces découvertes, les élèves ont été amenés à réfléchir et à discuter sur les différences. Ils ont appris à accepter les différences et à ne pas juger les autres. Ils ont aussi réfléchis sur leur propre personne ainsi que leurs différences. À travers les lectures et les discussion, les élèves se sont découverts eux-mêmes et en ont appris plus sur les élèves de la classe. Ils ont partagé leurs préférences, leurs goûts, leur culture personnelle aux autres. Ils ont eu la chance de réfléchir et de découvrir sur des sujets différents et enrichissants. Les élèves ont ensuite eu la chance d'écrire un texte sur eux. Afin de présenter leur personne, leur parcours et leur différence. Ils se sont ouverts aux autres et ont fait preuve d'une grande maturité. Ils ont ensuite eu la chance de voir le résultat de leur travail intégré dans un livre de classe qui a été partagé à tous les élèves. Ce souvenir est certainement quelque chose de très précieux de cette activité. Aussi, ils ont eu la chance de rencontrer en personne l'auteur qui a inspiré ce projet. Ils ont découvert sa vie, son parcours et ont eu la chance de partager avec lui leur travail acharné des dernières semaines.

2. Retour sur l’activité : que feriez-vous différemment si c’était à refaire?

Les élèves sont tous ressortis de cette expérience avec des liens plus serrés entre eux. Ils ont découverts des différences et ont appris à accepter les autres comme ils sont. Ils ont aussi découverts les passions, les bagages et cultures des autres élèves de la classe. Je pense qu'il serait pertinent de donner la chance à chaque élève de lire son texte devant toute la classe. Même si les élèves ont un livre avec les textes de chaque élève, il serait pertinent d'en faire la lecture en grand groupe. De cette manière, il sera possible d'alimenter de nouvelles discussions et de continuer le processus de développement personnel au travers des différentes histoires de chaque élèves. Aussi, il serait pertinent de continuer le partage des cultures et du bagage de chacun au-delà des différences. Les élèves pourraient partager leur coutumes préférées, leurs fêtes préférées, un élément de leur culture et de leur bagage personnel qui pourrait être intéressant pour les autres. Il y a des dizaines d'option afin d'approfondir l'intégration de cette activité et de continuer d'alimenter une discussion entre les élèves.

3. Réflexion sur l’expérience : à la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation?

L'enseignant est en mesure de transmettre plusieurs messages importants à travers cette activité. Les possibilités sont infinies. Les livres et les histoires sont riches et peuvent transmettre n'importe quel message que nous voulons transmettre aux élèves. L'activité peut donc facilement s'adapter à n'importe qu'elle intention pédagogique. Cette activité d'apprentissage par projet est enrichissante pour les élèves et elle leur permet d'être motivé. Je n'ai jamais vu une classe aussi motivée que lorsque les élèves avaient les deux pieds dans ce projet. Les élèves ont appris à s'ouvrir aux autres et ont développé des liens importants entre eux. Ils ont non seulement appris sur des différences importantes, mais aussi sur les différences de chaque élève qui les entoure. L'utilisation de la littérature est aussi très importante. Elle montre aux élèves que dans les livres, il est possible de découvrir de nouvelles choses. Les messages peuvent être puissants.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

- image.jpg
- image-2.jpg
- image-1.jpg