

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 2 - Architecte



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et...

Badge attribué à : houle-marchand-kimberly-courrier-uqam-ca
<https://www.cadre21.org/membres/645f6a1a6125b1f6c2bb9d8e>

Date d'obtention : 2025-09-09 21:02:46

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 2 - Architecte

1. Réflexion sur l'impact : en quoi l'intégration de la dimension culturelle dans l'activité a eu de l'impact sur les élèves ?

En intégrant la dimension culturelle de Pâques dans l'activité, les élèves ont découvert la pluralité des représentations et des pratiques autour de cette fête. Certains élèves ont partagé des traditions familiales alors que d'autres ont évoqué la célébration d'autres fêtes à la même période. Les élèves ont pris conscience que derrière une même fête, des cultures et des pratiques différentes coexistent, ce qui développe leur ouverture d'esprit.

2. Retour sur l'activité : que feriez-vous différemment si c'était à refaire?

Si c'était à refaire, je prendrais plus de temps pour expliquer la fête de façon plus ludique par exemple avec des vidéos. Je prendrais plus de temps afin de découvrir les différentes façons dont les élèves passent cette fête avec leur famille. J'aimerais amener les élèves à faire une petite exposé orale afin qu'ils puissent nous montrer des photos s'ils le souhaitent.

3. Réflexion sur l'expérience : à la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation?

L'importance de la culture comme levier pédagogique et la richesse du vécu des élèves comme ressource pédagogique.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

- [kimberly-Houle-Marchand_activite-culturelle-B.docx](#)

Site Web

<https://cms.e.jimdo.com/app/cms/preview/index/pagId/1600502015?public=https://kimberlyhoulemarchand.jimdo.com/blogue/comp%C3%A9tence-1/comp%C3%A9tence-1/>



Au coeur de votre stratégie #DevProf

 cadre21.org

