

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 2 - Architecte



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et...

Badge attribué à : Marie Boismenu-Gagnon

<https://www.cadre21.org/membres/10958bda99114278fc6c862d>

Date d'obtention : 2024-10-04 03:41:08

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 2 - Architecte

1. Réflexion sur l'impact : en quoi l'intégration de la dimension culturelle dans l'activité a eu de l'impact sur les élèves ?

Lors de mon projet pédagogique à l'éducation préscolaire ayant pour thématique central les océans, j'ai souvent fait référence à Mylène Paquette. Cette femme courageuse à traverser l'océan Atlantique à la rame, en solitaire. L'activité finale de mon projet fut de construire un bateau dans la salle de classe dans laquelle chaque élève jouerait un rôle précis. Au cours de cette activité, et des autres, les élèves me parlaient souvent de l'expérience de Mylène Paquette et utilisaient le vocabulaire que nous avons appris en classe grâce à des chansons et de courtes présentations imagées. Lorsque je les ai revus, au terme de leur 1ère année, ces élèves m'ont reparlé de ce projet en utilisant toujours la terminologie et la référence à Mylène Paquette. Je crois sincèrement que les repères culturels que j'ai utilisés ont porté fruit, car les apprentissages sont restés gravés dans la mémoire des élèves.

2. Retour sur l'activité : que feriez-vous différemment si c'était à refaire?

Je crois que j'exploiterais davantage le site web interactif de Mylène Paquette, parce qu'il regorge d'informations intéressantes. Dans le feu de l'action, j'avais souvent le désir de le présenter aux élèves, mais j'ignorais comment adapter les longs paragraphes d'informations de sorte qu'ils les comprennent : ils n'avaient que 5-6 ans après tout!

3. Réflexion sur l'expérience : à la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation?

Une bonne préparation et une planification structurée permettent de faire briller la culture davantage lors d'un projet pédagogique. Il est essentiel de prendre le temps de le faire!

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

- [Mesure-bateau.jpg](#)
- [Les-bateaux-OFFICIEL.pdf](#)



 cadre21.org



Au coeur de votre stratégie #DevProf