

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 2 - Architecte



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et...

Badge attribué à : Arianne Vallée

<https://www.cadre21.org/membres/5fef446e0023952dd9f704ec>

Date d'obtention : 2024-10-02 18:34:51

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 2 - Architecte

1. Réflexion sur l'impact : en quoi l'intégration de la dimension culturelle dans l'activité a eu de l'impact sur les élèves ?

Cela a plusieurs impacts sur les élèves notamment par leur engagement dans l'activité. Les élèves sont intéressés par des éléments culturels qui leur parlent ou qui sont en liens avec leur vécu. En intégrant leur propre culture et celle des autres, les élèves peuvent mieux comprendre et valoriser leur identité, ce qui augmente leur estime de soi. La dimension culturelle introduit des concepts, des histoires et des perspectives qui élargissent les horizons des élèves et leur compréhension du monde.

2. Retour sur l'activité : que feriez-vous différemment si c'était à refaire?

Si c'était à refaire, j'imprimerais une feuille avec tous les concepts que nous avons abordés afin que les élèves puissent s'y référer. De plus, je serais allée faire une visite à la bibliothèque afin que les jeunes puissent rechercher des livres sur le sujet abordé.

3. Réflexion sur l'expérience : à la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation?

J'ai réalisé à quel point la culture pouvait être significative pour l'élève ainsi que pour ses apprentissages, car aux rencontres de parents, les parents d'un élève me parlaient de ce qu'il avait vu et ce qui a tiré son attention dans ce que nous abordé. J'en tire aussi qu'il est impossible pour moi de prévoir une activité qui n'exploite pas d'éléments culturels car son pouvoir et son influence sur la motivation de ceux-ci est significatif.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

- [SAE-3.docx](#)