

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 2 - Architecte



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et...

Badge attribué à : [Alicia Hernandez](#)

<https://www.cadre21.org/membres/ba186aaaf16401cc5cc36217>

Date d'obtention : 2024-09-28 22:54:43

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 2 - Architecte

1. Réflexion sur l'impact : en quoi l'intégration de la dimension culturelle dans l'activité a eu de l'impact sur les élèves ?

Lors de ces activités, j'ai réussi à faire briller la culture en montrant des vidéos éducatives, un livre de littérature jeunesse et différentes images de châteaux et de la reine au TNI. Ces éléments ont permis aux enfants de valider ou d'infirmer leurs idées de départ inscrit sur la carte conceptuelle. Lors de la période d'objectivation, nous sommes venus valider ou infirmer leurs pensées initiales. Par exemple, certains enfants pensaient que la Reine ne se déplaçait qu'en carrosse alors qu'ils ont pu apprendre qu'elle ne prenait son carrosse que pour des occasions spéciales. De plus, nous avons ajouté les nouveaux éléments de culture appris comme le fort de Chambly et le train royal. En utilisant ces moyens, les enfants ont pu ajouter des connaissances à leur culture première et ainsi ils ont appris de nouveaux éléments faisant partie de leur culture seconde.

Tout au long de l'activité, j'ai remarqué que les éléments de culture présentés ont permis aux élèves d'être plus attentifs, motivés et impliqués. Ils aiment beaucoup lorsque je leur présentais des photos de différents éléments culturels aux tableaux tels que des images du carrosse de la Reine.

2. Retour sur l'activité : que feriez-vous différemment si c'était à refaire?

Retour sur l'activité 1 : L'activité s'est plutôt bien déroulée, j'ai bien fait de donner sept minutes à chaque enfant, afin qu'il dessine son partenaire. Cette limite de temps a permis à chaque enfant de bien se concentrer sur sa tâche. Afin d'améliorer cette activité, j'aurais dû prendre le temps de modéliser davantage l'espace que devait prendre le visage de leur ami sur leur feuille. Puisque certains portraits réalisés sont petits.

Retour sur l'activité 2 : J'ai adoré faire cette activité avec les enfants, je suis fière du résultat final. Je pense que la gouache comme arrière-plan était un excellent choix, les couleurs vives de la gouache ont permis de faire ressortir les châteaux forts des enfants. Afin d'améliorer cette activité, j'aurais dû mettre plus de petits éléments à découper sur leur feuille de papier de couleur. De cette façon, les enfants auraient pu ajouter plus de détails à leur château.

Retour sur l'activité 3 : Les enfants ont aimé cette activité et surtout mangé leur réalisation. Je pense que faire cette activité avec un petit groupe d'enfants à la fois fut une bonne idée. De cette façon, les enfants étaient tous en action lorsque leur groupe était appelé à participer. Je crois également avoir choisi une bonne recette à faire, puisqu'elle était simple, mais comportait assez d'étapes afin que tous les enfants puissent participer. Cependant, si c'était à refaire, je choisirais une recette différente c'est-à-dire une qui ressemble plus à une galette des Rois afin d'approfondir leur culture sur cette pâtisserie.

3. Réflexion sur l'expérience : à la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation?

Je retiens de cette séance d'activités que les enfants ont semblé aimer toutes les activités qui leur ont été présentées. Je pense que j'ai réussi à trouver de bons déclencheurs, afin de présenter mes différentes activités. De plus, mes déclencheurs me permettaient de bien introduire mes éléments de culture et de les exploiter tout au long des activités et de ce thème. Finalement, mes activités ont permis aux enfants de reconnaître différents aspects de vie lors de l'époque du Moyen Âge et de les comparer à ceux de notre époque. Les élèves avaient ainsi plus de facilité et d'intérêts face à ce nouveau thème. Ces éléments me permettent de voir à quel point il est important d'inclure des éléments de cultures à nos enseignements.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

- [P.-Pedago-Cadre-21.docx](#)