cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 2 – Architecte



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et...

Badge attribué à : fatma Halzoun
https://www.cadre21.org/membres/8d4dd54178eb7cd1a9409508

Date d'obtention : 2024-09-17 19:21:21

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 2 – Architecte

1. Réflexion sur l’impact : en quoi l’intégration de la dimension culturelle dans l’activité a eu de l’impact sur les élèves ?

L'intégration de la dimension culturelle dans les activités scolaires peut avoir plusieurs impacts positifs sur les élèves :
Motivation et engagement accrus : Les activités culturelles stimulent la curiosité et l'intérêt des élèves, ce qui augmente leur motivation et leur engagement dans les apprentissages.
Développement de l'identité culturelle : Ces activités permettent aux élèves de renforcer leur identité culturelle tout en s'ouvrant à la diversité.
Enrichissement du bagage culturel : Les élèves acquièrent des repères culturels authentiques qui enrichissent leur compréhension du monde.
Développement de l'esprit critique : Les activités culturelles encouragent les élèves à analyser et interpréter différentes productions culturelles, aiguisant ainsi leur esprit critique.
Amélioration des compétences sociales : L'exposition à diverses perspectives culturelles favorise le respect, l'empathie et les habiletés de communication interculturelle.
Stimulation de la créativité : La découverte de différentes formes d'expression culturelle nourrit la créativité des élèves.
Sentiment d'appartenance : Les activités culturelles peuvent générer un sentiment d'appartenance plus fort à la communauté scolaire et à la culture.
Ouverture d'esprit : Les élèves développent une meilleure compréhension et appréciation de la diversité culturelle.
Lien entre l'école et la communauté : Les activités culturelles permettent de créer des ponts entre l'école et la communauté environnante, enrichissant l'expérience éducative des élèves.
Réussite scolaire : L'intégration de la dimension culturelle peut servir de catalyseur pour la réussite et la persévérance scolaires des élèves.
En résumé, l'intégration de la dimension culturelle a un impact global sur le développement personnel, social et académique des élèves, en rendant les apprentissages plus significatifs, pertinents et engageants.

2. Retour sur l’activité : que feriez-vous différemment si c’était à refaire?

je devais refaire une activité intégrant la dimension culturelle :
Préparation plus approfondie :
Je m'assurerais de bien comprendre les différentes cultures représentées dans ma classe pour adapter l'activité de manière plus pertinente.
Impliquer davantage les élèves :
Je solliciterais les élèves dès le début pour qu'ils partagent leurs idées et leurs expériences culturelles, afin de rendre l'activité plus interactive et personnelle.
Diversification des supports :
J'utiliserais une plus grande variété de supports (vidéos, musique, art visuel) pour enrichir l'expérience et capter l'attention des élèves.
Ateliers pratiques :
J'intégrerais des ateliers pratiques où les élèves pourraient créer des œuvres inspirées de différentes cultures, favorisant ainsi l'apprentissage par la pratique.
Évaluation formative :
Je mettrais en place des évaluations formatives tout au long de l'activité pour recueillir des retours en temps réel et ajuster le contenu en fonction des besoins des élèves.
Collaboration interdisciplinaire :
Je chercherais à collaborer avec d'autres enseignants pour créer une approche interdisciplinaire, reliant la culture à d'autres matières comme l'histoire ou les arts plastiques.
Inviter des intervenants extérieurs :
J'envisagerais d'inviter des artistes ou des représentants de différentes cultures pour partager leurs expériences et enrichir le contenu de l'activité.
Suivi post-activité :
Je mettrais en place un suivi après l'activité pour discuter avec les élèves de ce qu'ils ont appris et comment ils peuvent appliquer ces connaissances dans leur vie quotidienne.
Feedback des élèves :
Je demanderais aux élèves de donner leur avis sur l'activité, ce qui pourrait m'aider à identifier ce qui a bien fonctionné et ce qui pourrait être amélioré.
Flexibilité dans la mise en œuvre :
Je resterais flexible dans la mise en œuvre de l'activité, prêt à adapter le contenu ou la méthode en fonction de la dynamique du groupe et des intérêts émergents des élèves.
En somme, ces ajustements viseraient à rendre l'activité encore plus engageante, pertinente et adaptée aux besoins et aux intérêts des élèves, tout en renforçant leur compréhension et leur appréciation de la dimension culturelle.

3. Réflexion sur l’expérience : à la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation?

À la lumière de l'activité vécue intégrant la dimension culturelle, voici les principaux apprentissages que

je pourrais tirer de cette expérimentation :
Importance de la préparation :
Une préparation approfondie est essentielle pour bien intégrer la dimension culturelle de manière authentique et pertinente.
Valeur de la diversité :
La diversité culturelle en classe est une richesse qui peut grandement enrichir l'expérience d'apprentissage de tous les élèves.
Engagement des élèves :
Les activités culturelles ont le potentiel d'engager les élèves de manière plus profonde et significative dans leur apprentissage.
Flexibilité nécessaire :
Il est important de rester flexible et ouvert aux réactions et aux contributions spontanées des élèves pendant l'activité.
Impact sur l'identité :
Ces activités peuvent jouer un rôle crucial dans le développement et l'affirmation de l'identité culturelle des élèves.
Développement de compétences transversales :
L'intégration de la dimension culturelle favorise le développement de compétences transversales comme la pensée critique, l'empathie et la communication interculturelle.
Importance du contexte :
Le contexte culturel des élèves influence grandement leur perception et leur engagement dans l'activité.
Valeur du feedback :
Le feedback des élèves est précieux pour améliorer et adapter les futures activités culturelles.
Potentiel interdisciplinaire :
La dimension culturelle offre de nombreuses opportunités pour des liens interdisciplinaires enrichissants.
Impact à long terme :
Ces activités peuvent avoir un impact durable sur la compréhension du monde et l'ouverture d'esprit des élèves.
Importance de l'authenticité :
L'utilisation de ressources et d'exemples culturels authentiques renforce la pertinence et l'impact de l'activité.
Rôle de facilitateur :
L'enseignant joue un rôle crucial de facilitateur dans ces activités, guidant les élèves dans leur découverte et leur réflexion culturelle.
Ces apprentissages soulignent l'importance et le potentiel de l'intégration de la dimension culturelle dans l'enseignement, tout en mettant en lumière les défis et les considérations nécessaires pour une mise en œuvre efficace et significative.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

- Ateliers_Liste-a-cocher_Planification.pdf

Site Web

https://youtu.be/LQToIvZkGzA?si=axaGqoJTTCJKYPsB