cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 2 – Architecte



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et...

Badge attribué à : Imene Bouchair
https://www.cadre21.org/membres/b0a2c1fc81d1bfe934baa110

Date d'obtention : 2024-09-07 00:12:58

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 2 – Architecte

1. Réflexion sur l’impact : en quoi l’intégration de la dimension culturelle dans l’activité a eu de l’impact sur les élèves ?

L'intégration de la dimension culturelle a eu un impact significatif sur les élèves. Ils ont partagé des expériences personnelles, comme aller cueillir des pommes avec leurs parents, et ont exprimé leurs préférences pour les différentes variétés de pommes. J'ai pu toucher à leur culture première à la maison tout en introduisant la culture seconde à travers le livre que j'ai lu, ce qui a énormément enrichit l'activité.

2. Retour sur l’activité : que feriez-vous différemment si c’était à refaire?

Si c'était à refaire, j'emmènerais les élèves faire la cueillette de pommes eux-mêmes. Cela leur permettrait de vivre pleinement l'expérience culturelle et d'enrichir leur compréhension du projet en le reliant directement à leur propre vécu.

3. Réflexion sur l’expérience : à la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation?

J'ai appris que préparer une activité culturelle demande une recherche approfondie et un investissement de temps important, mais c'est très gratifiant. Voir les yeux des élèves s'illuminer en découvrant les différentes sortes de pommes du Québec, la façon dont on peut éviter qu'une pomme ne devienne brune montre que tout ce temps et effort en valaient la peine. C'est une expérience enrichissante qui confirme l'importance de bien préparer les activités pour captiver et éduquer les élèves.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

- Les-pommes.docx