

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 2 – Architecte



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Architecte vous permettra d'approfondir votre compréhension des concepts de repères culturels et de passeur culturel grâce à des exemples concrets.

:

Badge attribué à : cf191994-ens-uqam-ca

<https://www.cadre21.org/membres/cf191994-ens-uqam-ca>

Date d'obtention : 2024-09-06 17:38:12

Passeur culturel 2 – Architecte

1. Réflexion sur l'impact : en quoi l'intégration de la dimension culturelle dans l'activité a eu de l'impact sur les élèves ?

Les élèves étaient réellement intéressés par les activités, car ça touchaient leur environnement. Nous avons réalisé ce qui nous entoure et que notre environnement fait partie de notre culture. La culture fait partie de notre identité et ça l'a permis aux élèves de faire des liens et de découvrir davantage des informations.

2. Retour sur l'activité : que feriez-vous différemment si c'était à refaire?

Je pense que si c'était à refaire, je ferais une activité de cuisine en lien avec l'érable. Étant donné que les enfants ont adoré cette série d'activités, il aurait été pertinent de montrer ce qu'on peut faire avec de l'eau d'érable.

3. Réflexion sur l'expérience : à la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation?

J'ai fait en sorte de développer les connaissances des élèves de façon ludique. Les élèves ont également été en mesure de modéliser leur apprentissage et de faire des liens entre les activités. Je pouvais comprendre que les élèves ont bien retenus les informations et connaissent davantage leur environnement.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

Projet-pedagogique-C-presco.docx

Projet-pedagogique-section-B-presco.docx