cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 2 – Architecte



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et...

Badge attribué à : Sonali Pal Forero
https://www.cadre21.org/membres/798e0f2ea85e8715488bdd58

Date d'obtention : 2022-12-16 04:57:13

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 2 – Architecte

1. Réflexion sur l'impact : en quoi l'intégration de la dimension culturelle dans l'activité a eu de l'impact sur les élèves ?

L'activité c'est d'écrire des postales pour soutenir un cas d'un projet d'amnistie international dans le cours d'espagnol. L'activité a eu de l'impact sur les eleves car île ne connaissent pas les contextes d'injustice mondiale donc pour eux c'était difícil de comprendre les aspects du cas à soutenir

2. Retour sur l'activité : que feriez-vous différemment si c'était à refaire?

Je demanderais aux élèves de travailler en groupe sur une recherche pour déclencher le sujet

3. Réflexion sur l'expérience : à la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation?

L'interdisciplinarité car on a travaillé le projet à partir de cours de français et espagnol , nous avons travaillé des aspects des matières comme vocabulaire, grammaire, rédaction mais le plus importante c'est que les élèves ont expérimenté un contexte inconnu, ils ont ressenti l'impotence des autres par rapport à la justice et ils ont expérimenté le sentiment d'empathie

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

- D3D03286-6646-4772-B161-4731FA409528.jpeg

Site Web

https://amnistie.ca/participer/2022/cuba/luis-manuel-otero-alcantara-ecrire-ca-libere-2022