

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude.

Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Ana Sol Ospina Estrada

<https://www.cadre21.org/membres/71b804e18b4c70a50deee21d>

Date d'obtention : 2026-10-10 22:57:15

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Pour moi, être une enseignante passeuse culturelle, c'est créer des ponts entre ce que les élèves connaissent et des réalités qui leur sont moins familières.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

L'idée serait de partir des intérêts des élèves, puis de les amener à faire des liens avec leur propre vécu et à découvrir d'autres perspectives. Par exemple, une discussion sur les réseaux sociaux pourrait ouvrir une réflexion sur l'identité et les façons de se représenter. Je voudrais aussi valoriser les références culturelles que les élèves apportent en classe, pour que ces découvertes se construisent ensemble.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Je pense que cette approche pourrait donner davantage de sens à l'apprentissage de l'espagnol : les élèves auraient une raison concrète de comprendre un message, d'exprimer leur point de vue ou d'échanger avec quelqu'un. Mon rôle serait de proposer des activités accessibles, avec des objectifs clairs et du soutien, pour que la curiosité des élèves se traduise par des progrès dans la langue et une plus grande ouverture aux autres.