

Preuve et attestation de développement professionnel

## Passeur culturel 1 - Explorateur



### Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude.

Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : [gwendolyne ferreux](#)

<https://www.cadre21.org/membres/2fdab828b102e3775eb8b30d>

Date d'obtention : 2026-06-29 16:02:52

## Preuve et attestation de développement professionnel

## Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Pour moi, l'enseignant passeur culturel est une personne qui ouvre des portes aux élèves vers différentes formes de culture et qui leur permet de développer leur curiosité, leur sensibilité et leur identité. Ce rôle va au-delà de transmettre des connaissances: il consiste à créer des occasions de découvrir, d'explorer et de vivre la culture au quotidien. La culture peut se retrouver dans les arts, la musique, les traditions, les oeuvres, les projets créatifs, mais aussi dans les expériences vécues en classe. L'enseignant devient un lien entre les élèves et le monde qui les entoure.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Cette approche s'intègre déjà dans ma pratique par différents projets qui permettent aux élèves de vivre la culture plutôt que seulement d'en parler. Par exemple, j'utilise régulièrement de la musique, les chansons et les thèmes culturels pour créer des moments rassembleurs en classe. Cette année, les élèves ont découvert différentes chansons liées aux saisons, aux fêtes et aux traditions, participé à des activités artistiques et développé leur créativité à travers des projets variés. J'essaie aussi de laisser une place aux intérêts des élèves, à leurs idées et à leurs talents afin qu'ils deviennent eux-mêmes des acteurs de la culture.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Intégrer davantage cette posture de passeur culturel, permet de rendre les apprentissages plus significatifs et de rejoindre les élèves autrement. Les activités culturelles et créatives favorisent la motivation car elles donnent un contexte concret aux apprentissages et permettent aux élèves de s'investir dans des projets qui ont du sens pour eux. Elles développent aussi la confiance, le sentiment d'appartenance et la collaboration. Chez des élèves de 3ème année, ces expériences peuvent contribuer à leur donner le goût d'apprendre, de s'exprimer et de découvrir de nouvelles choses.



 cadre21.org



Au coeur de votre stratégie #DevProf