

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à :

<https://www.cadre21.org/membres/aeb96467626cf3edb4c1d191>

Date d'obtention : 2026-04-09 00:43:22

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je reconnais l'importance de ce rôle. Nous ne devons pas négliger la nécessité de la culture au sein de notre travail. Effectivement, l'enseignant se doit de partager et d'ouvrir les élèves à une culture générale.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Elle y sera de façon omniprésente et ce, peu importe le cycle auquel j'enseignerai. Je compte avoir des moments d'échanges avec les élèves, je veux qu'ils partagent leur culture première avec les autres. Je souhaite encourager une ouverture d'esprit et une ouverture envers les autres. Je veux ensuite partager une culture seconde à l'aide d'activités créatives et nombreuses.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Il ne peut qu'être bénéfique pour des apprenants qui sont, dans notre cas, des enfants d'âge primaire. En effet, ils vont vivre des situations complexes, concrètes et diverses qui vont enrichir leur parcours. C'est de cette façon qu'on s'assure de l'engagement et de la motivation des jeunes. De plus, ils vont être au centre des apprentissages puisque tout va partir de leur culture personnelle.