

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Lacombe Julie

<https://www.cadre21.org/membres/a5c5cf0f4ce2af6842205a95>

Date d'obtention : 2026-03-11 20:17:04

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Ma première réflexion est que l'enseignant passeur culturel permet d'établir une ouverture à la diversité, sur le monde d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui. C'est son rôle, tout en créant des liens avec la culture première des apprenants (leur mode de vie, leur tradition, leur croyance, etc.) et la culture générale, de faire vivre des expériences culturelles variées aux élèves à travers les apprentissages, en intégrant des repères culturels à son enseignement, afin de favoriser les échanges, de faire des découvertes, de développer un regard critique à la culture, de mieux se connaître et connaître les autres, de développer des liens et surtout de donner un sens aux apprentissages.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

En tant qu'enseignante de musique de primaire, être enseignant passeur culturel se présente à moi avec beaucoup d'options, mais peu de temps pour les concrétiser. Tout d'abord, j'aborderais différentes régions du monde selon la diversité de mes groupes, à l'aide d'images ou d'objets spécifiques. Ces repères culturels permettraient de créer un rapport positif pour apprendre une chanson en lien avec la culture musicale de la région (exemple: le mois des Afro-Américains). Ensuite, je pourrais présenter différentes époques ou différents styles musicaux associés, à l'aide d'images et d'extraits musicaux, afin d'ouvrir une porte aux partages des connaissances de chacun et d'échanger sur leur opinion et leur préférence culturelle.

De plus, j'ai bien l'intention de faire un projet d'écoutes, à l'aide des murales de Montréal comme repères culturels, concernant les musiciens et leur histoire, comme Leonard Cohen, Daisy et Oscar Peterson afin de transmettre ma passion à la belle grande diversité culturelle.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

L'intégration des repères culturels dans mon approche pédagogique rendrait mes apprentissages beaucoup plus significatifs, car les apprenants pourront se situer dans le temps et le lieu. De plus, ce sera une belle occasion d'échanger avec les apprenants leur partage des valeurs, de leurs expériences et de leurs bagages culturels. Que ce soit, en exploitant des repères issus de leur culture immédiate ou de la culture générale à acquérir, je susciterais leur attention en classe, leur curiosité, leur participation active et leur motivation à apprendre des nouveautés. Cela permettra d'enrichir leur rapport sur soi-même, sur les autres et sur le monde; de contribuer à leur estime de soi, ainsi qu'à leur réussite scolaire.