

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des déc...

Badge attribué à : m-beaupre-doiron-cssphares-gouv-qc-ca
<https://www.cadre21.org/membres/726ed322ddfdeafa0e472ae6>

Date d'obtention : 2026-01-16 20:51:23

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Avant la formation, je trouvais que la compétence associée (du référentiel des compétences professionnelles) demeurait toujours floue. Je comprends maintenant que l'on en fait un peu ce que l'on en veut, en ce sens où nous sommes des passeurs culturels par choix et par devoir et cela s'inscrit dans plusieurs actions et intentions de communication du quotidien avec nos élèves.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Je vais provoquer des occasions d'intégrer la culture dans mon enseignement. Je vais créer des repères culturels quotidiennement autour de mes élèves afin d'enrichir leur culture seconde et de créer des liens avec leur culture première. Aussi, je vais tenter de collaborer avec les acteurs culturels environnants (sortie scolaire, organismes, institutions, personnes issues du milieu culturel, etc.). Je pense que ces occasions, autres que mon propre enseignement, peuvent devenir des contextes d'enculturation à eux seuls.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Le fait de faire des liens avec leur culture première rendrait chaque apprentissage beaucoup plus significatif. En comprenant l'issue des notions enseignées ou leur valeur ajoutée à leur vie, les apprenants apprennent beaucoup mieux. Évidemment, les contextes significatifs (remplis de sens et de logique pour eux) augmentent la motivation scolaire. En multipliant cette résultante, je pense aussi que cela pourrait avoir un impact positif sur leur sentiment d'efficacité personnelle en contexte d'apprentissage (ils apprennent mieux/plus facilement/plus rapidement car ils font des liens plus récurrents).