

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude.

Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : kailanormand9-icloud-com

<https://www.cadre21.org/membres/b44c24f7b6d514ddaa70e0d1>

Date d'obtention : 2025-10-15 16:28:46

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

e trouve que le rôle de l'enseignant comme passeur culturel est essentiel, car il permet de donner du sens aux apprentissages et d'ouvrir les élèves sur le monde. L'école ne devrait pas se limiter à la transmission de savoirs, mais aussi aider les jeunes à comprendre la société dans laquelle ils vivent, à développer leur curiosité et à construire leur identité culturelle.

Je me rappelle que lorsque j'étais au primaire, j'apprenais beaucoup mieux quand mon enseignante faisait des liens avec la vie courante. À partir d'un seul repère ou d'un exemple concret, je comprenais plus facilement le sujet enseigné. Cette expérience m'a fait réaliser à quel point la culture et le vécu des élèves peuvent enrichir l'enseignement et favoriser la compréhension. Ainsi, par mon propre vécu et mes expériences scolaires, je reconnais l'importance pour l'enseignant d'agir comme passeur culturel afin de rendre les apprentissages plus signifiants et ancrés dans la réalité des élèves.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Je crois que la posture de passeur culturel peut s'intégrer dans mon enseignement de plusieurs façons concrètes. D'abord, en cherchant toujours à établir des liens entre la matière enseignée et la vie quotidienne des élèves à l'aide de repère culturel utilisé comme élément déclencheur. En rendant les apprentissages plus proches de leur réalité, je peux susciter davantage leur intérêt et leur motivation. J'aimerais aussi leur présenter différentes perspectives culturelles, que ce soit à travers des œuvres, des exemples historiques ou des situations vécues dans le monde actuel, afin de développer leur ouverture d'esprit et leur sens critique. Je souhaite aussi encourager le partage et la discussion en classe, pour que les élèves puissent exprimer leurs propres références culturelles et faire des liens avec leurs expériences personnelles. Cela permettrait de valoriser la diversité culturelle du groupe et de créer un climat d'apprentissage plus inclusif.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

En intégrant une approche culturelle dans ma classe, mon but premier serait de montrer aux élèves que chacun d'entre eux possède des repères culturels utiles dans leur apprentissage et que, sans leurs connaissances et expériences personnelles, l'enseignement perd une partie de son sens. En valorisant leurs références, leurs origines et leurs vécus, je souhaite qu'ils se sentent reconnus et légitimes dans le contexte scolaire. Cette reconnaissance favorise non seulement leur motivation, mais aussi leur engagement dans les activités proposées, puisqu'ils peuvent se voir comme de véritables acteurs de leurs apprentissages. Je crois aussi que cette approche aurait un impact positif sur leur réussite, car elle rend l'école plus signifiante. Lorsque les élèves comprennent que la culture n'est pas quelque chose de lointain ou réservé à certains domaines, mais qu'elle fait partie de leur quotidien, je crois qu'ils développent une plus grande curiosité et une meilleure compréhension des notions enseignées.