cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : kc691966-ens-uqam-ca
https://www.cadre21.org/membres/30ff0da1b1e755684f88e86e

Date d'obtention : 2025-10-03 04:17:30

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je considère que la transmission de la culture est au coeur de l'enseignement. En effet, même lorsque l'on se penche uniquement sur le contenu des disciplines, il s'agit de transmission de culture, car les contenus enseignés sont issus du bagage de l'humanité entière. Puis, je suis d'avis que le rôle de passeur culturel est ce qui rend le métier d'enseignant inspirant. Ce rôle est d'autant plus important, car il amène les enseignants à forger des futurs citoyens ouverts d'esprit, empathiques et critiques sur leur propre identité. L'enseignant passeur culturel met notamment les élèves en contact avec le monde, mais il leurs permet aussi de développer une compréhension plus approfondie d'eux-mêmes.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Je pourrais l'intégrer en questionnant les élèves sur leur culture première et faire des liens avec les contenus d'enseignement. Je pourrais aussi comparer la culture québécoise dans laquelle ils grandissent et celle d'un autre pays à travers, par exemple, les différents types d'habitation et expliquer les différences. De plus, je pourrais amener les élèves à partager des découvertes qu'ils ont fait sur le plan artistique. Bref, j'intégrerai la découverte et l'analyse à mon enseignement sur les contenus enseignés ainsi que sur leur identité et celle des autres.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Je crois que mes élèves seront plus motivés à venir en classe, car ils pourront assouvir leur curiosité. J'ai aussi l'impression qu'ils se sentiront plus accueillis en classe, car ils se retrouveront dans un environnement de partage. Je pense aussi que les élèves seront plus motivés, car ils anticiperont la prochaine découverte. Ensuite, je considère que cela aura un impact positif sur leur réussite, car ils seront en mesure de faire des liens entre leurs apprentissages et la vie quotidienne. Donc, leurs apprentissages seront plus significatifs et, par conséquent, davantage maîtrisés.

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org