

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude.

Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : [charette-rosemarie-courrier-uqam-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/abc3a6a597afd4a2c09a8992>

Date d'obtention : 2025-09-29 15:14:30

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

J'étais tout à fait d'accord avec tous les éléments mentionnés dans la formation. C'est effet notre rôle de faire découvrir des éléments significatifs aux élèves et c'est à l'aide de la culture que nous serons en mesure de le faire. La culture se retrouve partout dans notre vie, c'est donc utile de l'utiliser. De plus, en intégrant cela à notre enseignement les élèves seront plus intéressés, car ils se sentiront plus impliqués (s'ils connaissent l'élément de culture) ou simplement intrigué par la nouveauté (si c'est un élément de culture nouveau pour eux).

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Comme mentionné dans la formation, cette posture peut s'insérer facilement dans mon enseignement. La culture se retrouve dans tout ce qui nous entoure, donc à mon avis c'est assez facile de l'aborder dans n'importe quelle situation d'enseignement. Par exemple, avant de lire un livre avec les élèves, je pourrais simplement mentionner l'auteur et l'illustrateur de celui-ci et parler plus en détails d'eux et de leurs oeuvres. Nous pourrions également faire une semaine complète de lecture de leurs livres. Sinon, j'adore aller au théâtre ou à des expositions d'art, il est donc certain que j'aimerais apporter mes élèves dans de tels sorties. Certains élèves n'ont malheureusement pas la chance d'y aller avec leurs parents, je trouve cela important de leur faire vivre de tels expériences.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Je pense que les élèves seraient plus motivés à faire des apprentissages si nous faisons des liens avec la culture. En utilisant leur culture immédiate, ils se sentiront concernés par la situation d'apprentissage, car ils connaîtront l'élément de culture. Cela rend les apprentissages plus intéressants pour les élèves, en intégrant des ressources culturelles concrètes et vivantes. Les élèves peuvent avoir une meilleure compréhension de certains concepts lorsque nous faisons des liens avec des éléments de culture connus. De plus, intégrer des éléments de culture dans la pratique peut aider le climat de classe. En effet, les échanges culturels stimulent l'écoute et l'ouverture d'esprit chez les élèves.



Au coeur de votre stratégie #DevProf



cadre21.org

