cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : mh-campion-gilbert-csspi-gouv-qc-ca
https://www.cadre21.org/membres/a66775df2d105e82afc2de13

Date d'obtention : 2025-09-24 15:18:23

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

L'enseignant a pour but de socialiser et de qualifier les élèves. Il ne doit pas seulement transmettre une matière, mais aussi leur apprendre à vivre ensemble en société. Notre société étant multiculturelle, est beaucoup plus que ce que les élèves connaissent en arrivant à l'école. Les élèves ont leur culture première transmise de leur famille et de leurs amis. Ils ont des connaissances sur plusieurs sujets. Bref, ils ont leur propre bagage. Toutefois, étant une société multiculturelle, les élèves se doivent de découvrir plus que ce qu'ils connaissent, soit la culture seconde. Ils doivent s'ouvrir au monde qui les entoure et accepter les différences. En découvrant du nouveau, les élèves pourront apprendre à devenir des citoyens à part entière et à accepter les différences. De plus, ils pourront découvrir de nouvelles choses qui les intéressent et en découvrir plus sur l'historique de leur ville/pays, la musique culte, les rites et les coutumes traditionnels, la littérature... Il y a un infini de possibilité qui s'offre à l'élève afin d'élever sa culture.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Sans même s'en rendre compte, un enseignant parle tous les jours d'éléments de la culture. Le choix des livres, le choix des activités et même le choix des évènements vécus par les élèves sont tous des éléments qui impactent la culture de l'élève. Je pense qu'il est important de choisir une diversité d'éléments culturels afin de toucher à plusieurs sphères de la culture. Les élèves pourront donc apprendre à s'ouvrir au monde et à accepter les différences. Je pense qu'à travers les livres lus en classe, un enseignant peut passer des dizaines de messages et parler de milliers d'éléments culturels différents. La littérature québécoise, autant que celle à travers le monde, est riche en histoire et en culture. Il est primordial de s'y intéresser. Par exemple, j'utilise un livre de contes de Noel durant le mois de décembre. Ce livre ne parle pas seulement des traditions ici au Québec ou même simplement en Occident. Le livre raconte des dizaines de contes sur les traditions de Noel à travers le monde entier. J'ai aussi un livre jeunesse sur la deuxième guerre mondiale avec le même but : raconter des récits sur des points de vus différents. Je trouve que ce genre conte et de récit sont très pertinents pour développer son acceptation des différences et son sens critique.

3. Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l’intégrer à votre pratique?

Lorsque les élèves se reconnaissent dans leurs apprentissage ou même lorsqu'ils reconnaissent un élément de leurs connaissances antérieures, ils sont plus enclin à vouloir apprendre. Des élèves provenant de cultures différentes, de l'immigration ou ayant une histoire différente, peuvent se reconnaitre à travers des éléments culturels vus en classe. Ils pourront alors faire des liens entre leur propre culture et celle dans laquelle ils sont présentement. Ils pourront partager aux autres ce qu'ils aiment et ce qu'ils aiment moins de leur culture et ouvrir les esprits. Il est important que chaque élève ait la chance de se reconnaitre ou de pouvoir lier ses apprentissages à un élément qu'il connait déjà. son sentiment d'appartenance en bénéficiera certainement. Leur engagement sera donc impacté positivement et ils voudront continuer d'en apprendre plus à l'école. Il est donc important de faire de la place pour la culture de tous les élèves de la classe lors des apprentissage afin d'offrir un moment de partage et d'ouverture aux élèves.