

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude.

Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : [halim-amelia-courrier-uqam-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/b00cd3611f21f978ab02522c>

Date d'obtention : 2025-09-18 16:58:31

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

En tant que future enseignante, je considère que mon rôle est bien plus que la transmission des savoirs. Pour moi, il est important que la transmission de la culture soit présente aussi à l'école. La culture permet d'éveiller la curiosité chez les élèves. Ça permet aux élèves de se questionner et de réfléchir. La culture amène souvent de grandes discussions en classe. Ce sont souvent des discussions riches qui permettent aux élèves d'en apprendre davantage sur le monde qui les entoure.

De plus, il est important de donner du sens aux apprentissages des élèves. De cette façon, ils comprendront mieux ce qu'ils apprennent et pourquoi ils apprennent ceci ou cela. Aussi, il est important de faire des liens avec la vie des élèves.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Premièrement, en tant qu'enseignante, je crois qu'il serait important de s'informer et d'être informé sur la culture.

Deuxièmement, je crois que j'essaierais de l'intégrer le plus possible dans ma pratique. Par exemple, en arts plastiques, je leur présenterais des artistes en lien avec la technique qu'on utiliserait en classe. Sinon, en français, je leur présenterais des écrivains par exemple.

Aussi, dans ma classe, c'est certain qu'il y aurait un coin lecture. Puis, pas seulement des livres qui racontent une histoire, mais des livres qui permettent aux enfants de s'enrichir (par exemple, les livres « Savais-tu ? »). Sinon, par exemple, que nous sommes sur le thème de l'Espace dans la classe, il y aurait des livres explicatifs sur les planètes. Aussi, je mettrais des revues à leur disposition (ex : Les Explorateurs ou Les Débrouillards).

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Tout d'abord, je dirais que permet aux élèves d'éveiller leur curiosité. C'est certain que si les élèves sont curieux, ils auront plus de motivation et ainsi plus d'engagement dans leurs travaux. De plus, ils auront plus de motivation si nous faisons des liens avec leur vie et leurs expériences.

Sinon, cela permet aux élèves de développer leur culture générale. La culture générale est quelque chose qui est essentielle tout au long de notre vie. Puis, je crois que la culture générale peut mener à la réussite.