

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude.

Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : [de291189-ens-uqam-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/29ba446a65e7b51d2a0b8497>

Date d'obtention : 2025-09-10 18:23:28

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Le programme de formation de l'école québécoise cite que « À l'école, l'enfant se nourrit de culture grâce aux échanges, aux expériences, aux jeux, aux histoires, aux musiques et aux différents domaines d'apprentissage ». Le rôle de passeur culturel constitue une finalité sans fin et l'école joue un rôle essentiel à la formation continue des élèves dans les objets de savoirs et de culture. La culture expose donc les élèves à différentes réalités, valeurs et perspectives. Cela nourrit leur imaginaire, développe leur sens critique et les amène à mieux comprendre la diversité.

C'est ce qui me motive à avoir ma propre classe : intégrer la culture au quotidien en tissant des liens avec le vécu et les expériences culturelles de mes futurs élèves !

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Selon ce que j'expérimente à travers mes études, le rôle de passeur culturel permet de faire des liens entre la culture et le quotidien des élèves. Elle s'intègre à tous les niveaux scolaires et fait partie du quotidien d'une classe. Que ce soit par la littérature jeunesse, la musique, les arts visuels, le théâtre, la danse ou encore la culture locale, je peux relier la culture aux matières scolaires pour travailler différents sujets en français, en culture et citoyenneté québécoise ou en arts. Les activités culturelles renforcent le lien entre l'élève, son milieu et sa communauté. Elles contribuent à construire une identité riche et ouverte, ce qui favorise la confiance en soi et l'envie de s'impliquer activement. Je peux organiser des sorties culturelles ou demander à un élève (et sa famille) de venir parler d'une tradition culturelle.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

La culture rend les apprentissages plus concrets et porteurs de sens. Lorsqu'on introduit des éléments culturels en classe, on favorise la curiosité et la motivation des élèves. En faisant des liens entre les savoirs scolaires et la culture, les élèves comprennent mieux la pertinence de ce qu'ils apprennent. La culture suscite des émotions et crée un climat d'apprentissage stimulant. Les élèves s'investissent davantage dans des projets qui leur permettent de s'exprimer à travers l'art, la lecture ou l'exploration culturelle. Ils voient comment les notions s'ancrent dans leur quotidien et dans le monde qui les entoure.