

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude.

Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : [alixsouhabi-d-csdm-qc-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/76bf0020b80d0c1fc75a7970>

Date d'obtention : 2025-06-01 23:57:17

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Pour moi, le rôle de passeur culturel, c'est une façon naturelle de donner plus de sens à ce qu'on enseigne. Je réalise que ce n'est pas une tâche de plus, mais plutôt une posture qu'on adopte pour créer des liens entre la matière, la culture des élèves et ce qu'on veut leur faire découvrir. C'est aussi une belle manière de les motiver, de les amener à réfléchir et à s'ouvrir au monde, tout en me poussant moi-même à rester curieux et à apprendre avec eux.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Cette posture pourrait s'insérer dans mon enseignement en partant davantage des intérêts et des références culturelles des élèves pour introduire des notions, mais aussi en amenant des repères culturels nouveaux pour élargir leur regard. Je pourrais créer plus de moments où l'on prend le temps de faire des liens entre ce qu'on apprend et ce qu'on vit, ici ou ailleurs. Même avec peu de temps, il y a toujours moyen de glisser un élément culturel, une chanson, une image, une question, qui fait réfléchir ou réagir.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Je pense que ça aurait un impact direct sur leur motivation, parce qu'ils se sentiraient plus concernés par ce qu'on fait en classe. Le fait de se reconnaître dans les contenus ou de découvrir quelque chose qui les touche peut vraiment les engager. En donnant plus de sens aux apprentissages, je suis convaincu qu'ils retiendraient mieux ce qu'ils apprennent, qu'ils participeraient plus, et qu'ils auraient envie d'aller plus loin.