cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : gobert-benedicte-courrier-uqam-ca
https://www.cadre21.org/membres/2cb77bc9a7df0e33699580f7

Date d'obtention : 2025-05-04 21:47:18

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

En prenant connaissance du contenu de la formation, je me suis rendu compte qu'il y avait déjà plusieurs choses que je faisais déjà sans forcément m'en rendre compte, comme partir souvent de la culture première de mes élèves pour les amener ailleurs. Cette formation m'incite donc à poursuivre dans ce sens.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Cela fait un moment que j'ai envie de travailler "sans cahier" et, avec mon équipe niveau, nous allons faire le saut en français l'année prochaine. Je pense donc que cela va nous donner une belle latitude pour insérer encore plus de repères culturels, travailler beaucoup à partir de la littérature jeunesse ou travailler par projet interdisciplinaire.
Je suis aussi une grande adepte de philosophie pour enfant et je pense que l'approche dialogue et philosophique pourrait être appliquée à plusieurs contenus à enseigner (autres que CCQ!).

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

J'ai déjà réalisé quelques projets interdisciplinaire cette année (insectes, corps humain, drapeaux des pays)) et à chaque fois l'engagement des élèves était vraiment supérieur. Ils avaient hâte aux activités, parlaient souvent entre eux des projets, même lors des récréations ou du dîner, et j'ai remarqué qu'ils faisaient beaucoup plus de liens. La gestion de classe était beaucoup plus facile aussi pendant ces périodes.
Je commence aussi à intégrer la littérature jeunesse dans l'apprentissage de certaines notions en mathématiques, et là encore, je remarque que les élèves sont plus engagés et attentifs.