

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Meghan Delisle

<https://www.cadre21.org/membres/meghan-delisle-cssmv-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2025-05-03 22:49:20

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Le rôle de l'enseignant est multiple, mais pour rendre les apprentissages plus signifiants pour les élèves, il se doit de les ancrer culturellement, et ce, par la présence des repères culturels. Pour se faire, il doit se montrer curieux pour continuer d'apprendre et pour tisser des liens entre la culture première des élèves et la culture secondaire. Ces repères culturels créent du sens aux apprentissages, ce qui aide les élèves à mieux les comprendre et à mieux les retenir.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

En lisant beaucoup d'albums jeunesse à mes élèves, je trouve cela important d'y revenir dans mon enseignement. Ils deviennent des repères culturels. Or, il y a aussi des repères culturels dans les livres! Il faut prendre le temps de les expliquer et de créer un sens pour les élèves pour élargir leur culture seconde. De plus, il est important d'expliquer pourquoi on enseigne telle ou telle notion. En créant des liens avec la vie courante, les apprentissages ont désormais du sens pour les élèves.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

D'abord, les élèves sont plus motivés et engagés dans leurs apprentissages, car la culture vient les rendre plus significatifs pour eux : c'est porteur de sens. De créer des liens avec leur culture première les rend très fiers et le fait d'apprendre de nouvelles choses culturelles les rend aussi fiers. La culture vient enrichir l'enseignement. Les élèves ont donc de plus grandes chances de comprendre les apprentissages et ont de ce fait une plus grande chance de réussite. Être passeur culturel, c'est gagnant!